«СОГЛАСОВАНО»
Заведующий МБДОУ «Детский сад №11 «Йолдыз»
_____ А.Х. Валиуллина

Введено в действие Приказом
заведующего МБДОУ «Детский сад №11 «Йолдыз»
31 августа 2021 г. №81

Рассмотрено и утверждено на педагогическом совете
от 31 августа 2021г. Протокол №1

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей №11 «Йолдыз»

разработана в соответствии с ФГОС ДО

г. Набережные Челны
2021г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№	Наименование раздела		Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ			4
1. 1.	Пояснительная записка Введение Паспорт образовательной программы Паспорт учреждения и образовательной ситуации		4
1.2.	Цель и задачи реализации программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования		7
1.3.	Принципы и подходы к формированию ООП вв соответствии с ФГОС дошкольного образования		8
1.4.	Возрастные характеристики контингента детей дошкольного возраста		12
1.5.	Планируемые результаты освоения программного материала		19
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ			29
2.1.	Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста		29
	2.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	29
	2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	35
	2.1.3.	Образовательная область «Физическое развитие»	37
	2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	40
	2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	42
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов		45
	2.2.1.	Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»	45
	2.2.2.	Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие по разделу «Музыка»	47
	2.2.3.	Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»	51
	2.2.4.	Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	54
	2.2.5.	Формы образовательной деятельности по освоению родного языка	64
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации психологического сопровождения программы.		66
2.4.	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей		68
2.5.	Методы, используемые в воспитательно-образовательном процессе		68
2.6.	Средства реализации программы		74
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик		74

2.8.	Основные направления деятельности педагога-психолога	84
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	87
2.10.	Система работы взаимодействия с семьями воспитанников	91
	2.11. Коррекционная работа в ДОУ с детьми с ОВЗ на современном этапе инклюзивного обучения и воспитания	98
III.	Организационный раздел программы	101
3.1.	Материально – техническое обеспечение ДОУ	101
3.2.	Психолого-педагогические условия для успешной реализации ООП	101
3.3.	Развивающая предметно – пространственная среда ДОУ	103
3.4.	Организованная образовательная деятельность	106
IV.	Дополнительный раздел программы	110
Приложение 1. **Уровни освоения региональной образовательной программы дошкольного образования «сөенеч» – «радость познания»**		116
Приложение 2. **использование учебно-методического комплекта «говорим по-татарски»**		131
Приложение 3. **План реализации мероприятий, направленных на улучшение здоровья воспитанников ДОУ**		137
Приложение 4. **Коррекционная работа с детьми ОВЗ**		144
Приложение 5. **Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ**		149

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1. 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
Введение

Образовательная программа дошкольного образования (далее ООП) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад No11 «Йолдыз» является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении (далее – ДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения. Дошкольное образование в ДОУ определяется образовательной Программой дошкольного образования, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с требованиями ФГОС, учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных предметов, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно. Содержание образовательной программы дошкольного образования разрабатывается в соответствии с современными основными документами, регламентирующими деятельность ДОУ, и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

На Федеральном уровне:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил. Зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ от 18.12.2020 №61573;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)безвредности для человека факторов среды, обитания» (вместе с СанПиН 1.2.3685-21 «Санитарные правила и нормы..»);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва).

На региональном уровне:

-Закон «Об образовании» Республики Татарстан № 68-З РТ от 22 июля 2013года;

-Закон Республики Татарстан от 08.07.1992 №1560-XII «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан».

На уровне ДОУ:

-Устав ДОУ;

-Положение об основной образовательной программе ДОУ.

Программа состоит из трех основных разделов, каждый из которых включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Паспорт образовательной программы

1. Общие сведения об учреждении:

Полное название:	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению развития детей № 11 «Йолдыз»
Сокращенное название	МБДОУ «Детский сад №11 «Йолдыз»
Юридический адрес	423808, Республика Татарстан, город Набережные Челны, переулок Юности, дом 4
Фактический адрес	423808, Республика Татарстан, город Набережные Челны, переулок Юности, дом 4
Телефон ДОУ	(8552)70-39-15
Факс	(8552)70-16-04
Адрес электронной почты	lady.sadik11@mail.ru
Адрес сайта	https://edu.tatar.ru/n_chelny/page92666.htm
Тип учреждения	дошкольное образовательное учреждение
Вид учреждения	детский сад общеразвивающего вида
Учредитель	Исполнительный комитет муниципального образования город Набережные Челны Республики Татарстан
Дата создания	1972 год
Лицензия	№7054 от 20.08.2015г. серия 16 Л 01 № 0002957
Режим работы ДОУ	- годовой цикл: круглогодично - продолжительность рабочей недели: 36 часов - режим работы групп: 12 часов
Учредитель	Муниципальное образование - город Набережные Челны. Функции и полномочия учредителя осуществляет Исполнительный комитет муниципального образования город Набережные Челны.

Паспорт учреждения и образовательной ситуации

Количество групп	11 групп
Основная цель дошкольного учреждения:	Воспитание, всестороннее развитие, оздоровление.
Основные виды услуг: развивающие, оздоровительные:	Кружки: «Английский язык», «Танцующий каблучок», «Цветные ладошки», «Золотой песочек», «Веселые нотки», «Подготовка к школе», «Ментальная арифметика», «Детский фитнес»
- медицинские:	Закаливание, мытье рук холодной водой, физкультура, фитолечение. Осмотр детей врачом-педиатром, прививочная работа, оказание первой медицинской помощи, мониторинг уровня здоровья детей.
- коррекционные:	Коррекционно-развивающие занятия с психологом, педагогами
Дополнительные услуги для детей.	Подготовка и участие в конкурсах «Звездочки 21 века», «Юных чтецов», «Первые шаги», «Юный исследователь», «Татар кызы, татар малае», «Турнир смекалистых», «Сомик» и др. проведение экскурсий, посещение выставок, театров.
Материальная база:	Музыкальный и спортивный зал, изостудия, кабинет татарского языка, музей, логопункт.
Наличие учебно-игрового оборудования. а) познавательная деятельность. б) физкультурно-оздоровительная деятельность. в)музыкально-эстетическая	Природный уголок с растениями, с мини-центром по экспериментированию. Книжный уголок с набором книг, иллюстраций, игр. Энциклопедии, материалы о родном городе, крае. Большие и малые конструкторы, строительные наборы. Различное оборудование по сенсорному развитию: вкладыши, шнуровки, коврики. Оборудование спортивного зала, бассейна: мягкая модуль. «Полоса препятствий», оздоровительные дорожки – массажеры, тренажеры,

деятельность. г) социально-коммуникативная Основы безопасности жизнедеятельности детей. Национальный региональный компонент. Речевое развитие Изобразительная деятельность. Игровая деятельность	многофункциональное игровое оборудование. Оборудование музыкально-театральных зон: различные виды театра, ширмы, музыкальные инструменты, детские костюмы. Альбомы и книги, уголки по изучению правил дорожного движения, игры по воспитанию ОБЖ (настольные и дидактические). Иллюстративный, познавательный материал о народах Поволжья (исторические сведения, одежда, обувь, быт, культура). Учебно-методический комплект по обучению государственных языков РТ: методические пособия, рабочие тетради, наглядный и демонстрационный материал, аудио, видео, мультфильмы Оборудование для рисования, аппликации, лепки, нетрадиционного рисования. Сюжетно-ролевые, сюжетно-отобразительные игры. Игровая мебель, мягкие модули, уголки уединения.
Учебно-методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Парциальные программы:	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А.Васильевой. Парциальная программа «Юный эколог». С. Н. Николаева. Парциальная образовательная программа «Программа развития речи дошкольников» О.С.Ушакова. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста». З.М. Зарипова «Татарча сөйләшәбез». З.М. Зарипова «Туган телдә сөйләшәбез». С.М. Гаффарова «Изучаем русский язык». Р.К. Шәехова «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы». Р.К. Шәехова Региональная программа дошкольного образования “Төбәкнең мәктәпкәчә белем биру программасы”. В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров «Развивающая педагогика оздоровления».
Научные связи дошкольного учреждения с отдельными представителями:	Набережночелнинский государственный педагогический университет МБОУ «СОШ №3», МБОУ «СОШ №5» Детская поликлиника №1 Театральные коллективы «Алина», «Калейдоскоп» Городская детская библиотека

Дошкольный возраст – яркая неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром.

Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство – время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. В основе работы дошкольного учреждения лежит примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А.Васильевой.

ООП ДОУ №11 «Йолдыз» (далее ДОУ) определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т. е. педагогической составляющей деятельности дошкольного образовательного учреждения. Основная её задача заключается в том, чтобы зафиксировать режим стабильного функционирования.

ООП ДОУ обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организованных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям обучающей модели при осуществлении образовательного процесса с детьми.

ООП ДОУ направлена на разностороннее развитие детей от 2 – х до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов

деятельности.

Содержание психолого – педагогической работы распределено по пяти направлениям (далее Образовательные Области): «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

1.2. ЦЕЛЬ и ЗАДАЧИ
реализации программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

ЦЕЛЬ: реализация права каждого ребенка на качественное и доступное дошкольное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного развития физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, этетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей как основы их успешного обучения в школе.

ЗАДАЧИ:

-Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

-Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

-Обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

-Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

-Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

-Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

-Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников.

-Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

-Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

ЗАДАЧИ МБДОУ «Детский сад №11 «Йолдыз» по приоритетным направлениям (Глава 2. Устав МБДОУ «Детский сад №11 «Йолдыз»)

-Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;

-Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников;

-Воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

-Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;

-Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;

-Оказание консультативной и методическойпомощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения

Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения по реализации Программы дошкольного образования является познавательно – речевое развитие детей дошкольного возраста.

Познавательно - речевое развитие дошкольников направлено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития. Осуществляется в интегрированной организованной образовательной деятельности по познавательному развитию, по развитию речи, по ознакомлению с художественной литературой, по формированию элементарных математических представлений и развитию конструктивной деятельности. В группах создана развивающая предметная среда, стимулирующая познавательно-речевую активность детей. Педагоги через различные формы деятельности с воспитанниками, формируют целостное представление об окружающем мире, обогащают чувственный опыт детей, способствуют сенсорному развитию и формированию элементарных математических представлений, развитию конструктивных навыков.

Целью познавательно-речевого развития является:

-Всестороннее развитие личности ребенка,

-Приобщение к общечеловеческим ценностям,

-Формирование творческого воображения, развитие любознательности, как основы познавательной активности.

Задачи:

-Формировать познавательные процессы и способы умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе.

-Способствовать активизации речи детей в различных видах деятельности.

-Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, способствующей возникновению познавательной активности.

-Совершенствовать предметно-развивающую среду ДОУ по данному направлению.

1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ООП
в соответствии с ФГОС дошкольного образования

-Принцип развивающего образования (целью которого является развитие ребёнка).

-Принцип научной обоснованности и практической применимости (отбор образовательного материала учитывает зону ближайшего развития, применение полученной информации в практической деятельности).

-Принцип интеграции (содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей).

-Комплексно-тематический принцип (объединение комплекса видов детских деятельностей вокруг единой темы).

-Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

-Принцип содействие и сотрудничество детей и взрослых (признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений).

-Принцип сотрудничества с семьёй.

-Принцип гендерного подхода.

-Принцип адаптивности (через адаптивность предметно – развивающей среды к потребностям ребёнка).

-Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

-Принцип учёта особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Принципы и подходы к формированию Программы (этнокультурное региональное составляющее (ЭРС))

Реализация содержания всех образовательных областей основывается на следующих **принципах:**

-*поддержка разнообразия детства* рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает обогащение образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;

-*сохранение уникальности и самоценности детства* подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития;

-*позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения, в том числе с представителями других национальностей, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходит в процессе взаимодействия со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;

-*личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых и детей предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, независимо от его возрастных, половых, национальных, этнических особенностей, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в Организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

-*содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений* предполагает партнерские отношения взрослого и ребенка, диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений, возможность высказывать детям свое отношение, мнение, взгляды, занимать позицию, принимать решения, брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями;

-*сотрудничество Организации с семьей* предполагает открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной деятельности. Предусматриваются разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

-*сетевое взаимодействие с организациями* предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, истории зарождения и развития родного города (села), к природе родного края, содействовать проведению совместных познавательно-исследовательских проектов, акций, экскурсий, национальных праздников, посещению кукольного театра, театра юного зрителя, концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей;

-*индивидуализация образования* предполагает построение образовательной деятельности, открывающей возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка, учет его интересов, мотивов, способностей, характерных для данного ребенка специфики и скорости. (Индивидуальные различия в раннем языковом образовании у детей одного и того же возраста могут быть настолько велики, что необходим учет индивидуальных особенностей речевого развития каждого ребенка. Переход на следующий этап речевого развития означает не завершение его предыдущих, а их дальнейшую интенсификацию и усложнение). При этом сам ребенок становится активным участником в выборе содержания образования, форм

активности;

-*возрастная адекватность образования* предполагает подбор педагогом содержания дошкольного образования, учитывая региональную специфику, и методов его реализации в соответствии с возрастными особенностями детей;

-*развивающее вариативное образование* предполагает, что ребенку предлагается содержание дошкольного образования через разные виды детской деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ребенком, ориентированную на зону его ближайшего развития (Л.С. Выготский);

-*полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей* предполагает становление у детей основ диалектического понимания социальной действительности региона, возможность рассматривать этнокультурную направленность в разных образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) и его реализацию в разных видах детской деятельности;

-*инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения поставленных целей* предполагает, что ФГОС ДО и Примерная основная образовательная программа дошкольного образования задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу. При этом за Организацией оставляется право разработки вариативной ее части, средств реализации, выбора способов достижения поставленных целей, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических особенностей региона, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.;

-*культуросообразность и регионализм* обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона;

-*«диалог культур»* ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным ценностям.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

В ООП ДОУ отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Этнокультурная региональная составляющее (далее ЭРС) составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

-Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.

-Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

-Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

-Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.

-Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

В ДОУ реализуется Региональная программа дошкольного образования

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Киләчәк» творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий, которые используются в ДОУ.

Основная цель УМК “Татарча сөйләшәбез” - формирование правильной устной татарской речи русскоязычных детей дошкольного возраста. УМК “Татарча сөйләшәбез” разработаны для: средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группе.

Проект УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку состоит из трех частей:

«Минем өем» (для средней группы), «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы), «Без инде зурлар, мәктәпкә илтә юллар» (подготовительной к школе группы).

Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

В ДОУ используются парциальные программы:

«Юный эколог» Автор: С. Н. Николаева.

Цель: воспитание экологической культуры дошкольников. Программа может быть использована любым дошкольным учреждением, которое от традиционного ознакомления с природой переходит к решению вопросов экологического воспитания дошкольников.

«Развитие речи у детей дошкольного возраста» Автор: О.С. Ушакова

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

В части ООП ДОУ, формируемой участниками образовательных отношений так же нашли отражение программы дополнительного образования, проекты, технологии направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областей, видах деятельности и культурных практиках, такие как:

Содержание учебно-методического комплекта соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

1.4. ВОЗРАСТНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КОНТИНГЕНТА ДЕТЕЙ
дошкольного возраста

1.4.1. Ранний возраст.

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того что период раннего детства — один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, значительно раньше отмечается кризис трех лет.

На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников.

Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют.

Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность.

На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников.Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая

друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

1.4.2 Младший дошкольный возраст (3—4 года*)*.

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) —самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый,синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды,снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий,твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по

форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, не развернутые, содержащие одну - две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально - художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низкои пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.4.3.Средний дошкольный возраст (4—5 лет).

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя

вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют не соответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин.

Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы,

которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.4.4. Старший дошкольный возраст (5—6 лет).

Ребенок 5—6 лет стремитсяпознать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе тетребования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца мало привлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на

сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчикови девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей

разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

1.4.5. Ребенок на пороге школы (6—7 лет)

Обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо.

Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.

Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти,что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках— передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например,при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с

тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед завзрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладением орфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической иформальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи нареальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей вданной образовательной области является овладение композицией.

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

-не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и

начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.5.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.

К трем годам:

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

-владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

-обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

-у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.).

1.5.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

К четырём годам

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.

Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.

Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений.

Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения.

Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему

экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и.т.п). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.

Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признак и внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.

Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого

К пяти годам

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.

Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок.

Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера.

Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов.

Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия.

Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

-*о себе*: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

-*о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

-*об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

-о госуда*рстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

К шести годам

Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.

Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.

Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды,

умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.

Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами.

Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.

Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов.

Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

К семи годам

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Складываются предпосылки грамотности.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет.

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

1.5.3. Целевые ориентиры образования, сформированные по приоритетным направлениям деятельности ДОУ, этнокультурному региональному составляющему

<table>
<tr><th>к четырем годам</th><th>к пяти годам</th><th>к шести годам</th><th>к семи годам</th></tr>
<tr><td colspan="2">Бережно относится к природе, владеет некоторыми нормами поведения в ней.
Умеет устанавливать простейшие причинно-следственные связи(палочка легкая, она плавает, тяжелый гвоздь тонет и.т.п)</td><td colspan="2">Обращает свое внимание и внимание других на «непорядки» и непредвиденные явления в природном окружении, умеют это делать(убрать мусор, подобрать гусеницу, оказавшуюся на асфальте и посадить её в траву);
Владеет навыками экологически целесообразного поведения дома, в городе, в лесу</td></tr>
<tr><td>Умеет правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов, правильно отхлопывать простейшие ритмы;
Умеют подбирать ритм к определенной картинке.</td><td>Делает попытки творческих импровизаций на инструментах;
Умеет проигрывать на металлофоне мелодию на одном или двух звуках.</td><td>Играет на металлофоне простые попевки;
Самостоятельно выкладывает и проигрывает предложенный ритмический рисунок</td><td>Исполняет простейшие импровизации на музыкальных инструментах;
Хорошо чувствует и правильно проигрывает музыкальные произведения с заданным ритмическим рисунком.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Проявляет интерес к правилам здоровьесберегвющего и безопасного поведения;
Дети узнают дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;
Хорошо ориентируются в помещении детского сада и на участке.</td><td colspan="2">Стремится соблюдать правила безопасного поведения;
Привлекает внимание взрослых в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций;
Осуществляет опыт безопасного поведения в игру, самостоятельно соблюдает данные правила во взаимодействии со сверстниками.</td></tr>
<tr><td>Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии;</td><td>Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки;
Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук»;
Различает на слух гласные и согласные звуки..</td><td>Имеет богатый словарный запас.
Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
Проявляет инициативу в общении – делится</td><td>Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.
Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе</td></tr>
</table>

		впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.	общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь доказательство), объяснения, речь – рассуждение); предлагает сверстникам словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр).
Целевые ориентиры освоения русского языка в татарских группах			
	Правильно согласовывает существительные, прилагательные в роде, числе, падеже; Проявляет словотворчество, интерес к языку; Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.	Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; Составляет предложения и рассказы, выразительно читает стихотворения; Образовывает трудные формы родительного падежа.	Передает диалог действующих лиц, составляет рассказ по плану.; Выразительно, эмоционально читает стихи; ставит вопрос и отвечает по существу; Подбирает антонимы и синонимы к заданным словам; Понимает и употребляет разные значения многозначных слов.
Целевые ориентиры освоения татарского языка русскоязычными детьми			
	Общается со сверстниками и взрослыми, используя 62 слова на татарском языке	В общении активно использует 107 татарских слов	Активно общается со сверстниками и взрослыми, используя 167 слов на татарском языке
Целевые ориентиры освоения детьми родного языка			
Тәрбияченең сорауларына җавап биргәндә, җөмләләрне грамматик яктан дөрес төзи. Әкиятнең эчтәлеген сөйләгәндә эзлеклелекне саклый, сәхнәләштерүдә теләп катнаша; Билгене, күпмәгънәле һәмхәрәкәтне белдерә торган сүзләр белә.	Билгене, хәрәкәтне белдерә торган сүзләр белә. Предметны чагыштыра, исемен һәм нинди материалдан булуын атый. Әкиятнең эчтәлеген сөйли.	Төзүче, транспорт хезмәткәрләре, авыл эшчәннәре хезмәте турында белә. Бала үз туганнары,үзе турында сөйли,адресын әйтә белә. Туган иле, шәһәре,Россиянең,Татарстанның башкаласы турында белә. Сөйләмдә, башка балалар белән аралашканда ягымлы сүзләр куллана белә Мәгънәдәш сүзләр, капма-каршы сүзләрне әйтә белә Үз тәжрибәсеннән чыгып, эчтәлекле рәсемнәр, картиналар буенча мөстәкыйль рәвештә хикәя төзи белә. Язучыларны таный һәм атый, әсәрләрен белә. Зур булмаган әсәрләрне сәхнәләштерүдә,рольләргәбүлеп шигырьләр укуда актив катнаша ,тиз истә калдырып, яттан	

		ли белә.
Этнокультурное региональное составляющее		
Поддерживает беседы об окружающем мире, событиях в родном городе, республике. Имеет представлениия о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям через знакомство с произведениями писателей и поэтов города Набережные Челны, татарского и русского народа; Рассказывает детям о достопримечательностях города; Умеет самостоятельно организовывать татарские, русские народные игры	Умеет самостоятельно организовывать татарские, русские, башкирские, чувашские народные игры: Знает о пользе национальных игр; Знает и относится с уважением к обычаям и традициям татарского, русского, башкирского, чувашского народов;	Знает традиции обычаи татарского народа и проявляют интерес к жизни и быту народов других национальностей**.** Имеет глубокие знания о родном городе, его достопримечательностях, выдающихся людях(писателях, композиторах,художниках Активно участвует в национальных праздниках“Сабантуй”., Карга боткасы”, “Каз өмәсе” и др.Различает народные инструменты: свирель(“шахлич”-чув.), гусли (“карш”-марийск), волынка(“шювыр”-марийск), скрипка, ложки(удм), домбра(“думбра”-тат.), дудка, деревянные ложки(русск.); Имеет представления о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка и др);

Уровни освоения региональной образовательной программы дошкольного образования «сөенеч» – «радость познания» (Приложение 1)

Психолого - педагогическое сопровождение системы оценкирезультатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Инструментарий оценки работы педагога позволяет ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми, помогает выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

В системе оценки результатов освоения ООП в первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы:

оценка строится на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях).

-аутентичные оценки дают взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

-аутентичная оценка максимально структурирована.

Аутентичная оценка результатов освоения ООП осуществляется 2 раза в год с использованием диагностики результатов, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Тестовый подход используются для выявления детей, которые попадают в группу «педагогического риска» и используется специально обученными профессионалами (педагог-психолог, инструктор по физической культуре, медицинские работники.)

При реализации требований ФГОС дошкольного образования, в сферу компетентности педагога-психолога попадают следующие качества ребенка - физические, интеллектуальные и личностные.

Зона компетенции педагога-психолога в диагностическомобследовании дошкольников

Психолого-педагогическая диагностика проводится квалифицированным педагогом-психологом в рамках выявления детей группы «педагогического риска» и психологической готовности к обучению в школе. В случае выявления трудностей освоения ООП воспитанниками ДОУ результаты педагогической диагностики (аутентичной оценки) дополняются и уточняются результатами диагностического (психологического) обследования особенностей психического развития ребенка (в т.ч., с использованием тестового подхода).

Педагог-психолог осуществляет:

-Психологическую диагностику познавательных процессов детей

-Психологическую диагностику личностных качеств.

-Диагностику мотивационной готовности детей к обучению в школе.

-Определение сформированности предпосылок учебной деятельности

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи

Задачи социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования

-Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

-Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.

-Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

-Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

-Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

-Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

-Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

-Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» в соответствии с ЭРС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К. Шаехова)

В части, формируемой участниками образовательных отношений, содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выступает общение ребенка со взрослыми и сверстниками, с представителями другой национальности, приобретающее на каждом возрастном этапе более совершенные формы. Успешность общения проявляется во взаимопонимании и бесконфликтном взаимодействии. Общение на языке татарского народа и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, Родине, как основе формирования его самосознания.

В области «Социально-коммуникативное развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Способствовать развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения – уверенность в своих возможностях.

Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых, включаться в совместную деятельность. Совместно с родителями способствовать запоминанию ребенком адреса совместного проживания.

Развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной

Создавать условия для социальных контактов и доверительного общения на родном языке.

Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в детском саду, родном городе (селе).

Формировать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение, называть сверстника по имени, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого).

Познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.

Приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, родного города.

Формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту и в природе (незнакомые животные, насекомые, плоды растений, водоемы и др.). Предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью, способствовать освоению детьми правил безопасного поведения в быту и на природе.

В сфере развития игровой деятельности

Способствовать развитию умения выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Готовим чак-чак (баурсак)», «Раскатываем тесто для домашней лапши» и др. Создавать условия для игры ребёнка с двумя-тремя детьми, к которым он испытывает симпатию, на темы из окружающей жизни, по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.

Осуществлять поддержку первых самодеятельных сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей. Поддерживать желания детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревенная ложка, самовар и др.), предметы-заместители.

Побуждать интерес ребёнка к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Предоставлять детям возможность отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов, под звучащее слово (в произведениях татарской поэзии и малых фольклорных форм).

Вовлекать детей в досуговые игры, в том числе игры-ряжанья, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженых детей в ролях излюбленных сказочных героев, литературных персонажей), приуроченные к праздникам, развивать ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми.

Реализация регионального учебного методического комплекта «Говорим по-татарски»

Татарстан Республикасы Министрлар Кабинеты карары нигезендә кабул ителгән 2010 – 2015 елларда мәгарифне үстерү стратегиясендә (30.12.2010, №1174) – мәктәпкәчә тәрбия һәм белем бирү учреждениеләре өчен рус һәм башка милләт балаларын татарча сөйләшергә өйрәтү программасы, укыту-методик комплектлары (УМК) төзелде.

Программа 4 яшьтән 7 яшькә кадәр булган рус телле балаларның татарча аралашырга өйрәтү эшчәнлекләрен,“Минем өем” (4-5 яшь), “Уйный – уйный үсәбез” (5-6 яшь), “Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” (6 - 7 яшь) проектларын үз эченә ала. Балаларны татар телендә сөйләшергә һәм аралашырга өйрәтү билгеле бер күләмдәге сүз байлыгы булдырудан башлана. Аралашуга чыгу өчен нәтиҗәле чаралар булып аудиоязмалар, эш дәфтәрләре, анимацион сюжетлар,интерактив уеннар тора.

Яңа сүз өйрәткәндә, сүзләр тизрәк истә калсын өчен сүз кат-кат әйттерелә, аңлашылмаган очракта, аның русча тәрҗемәсе бирелә; төрле эш формаларында (пышылдап, күмәкләп, төркемнәргә бүленеп, хәрәкәтләнеп әйтеп) өйрәтелә;уеннар кулланып (“Ватык телефон”, “Кайтаваз”...) ныгытыла; хәтердә калдыру максатыннан төрле уеннар оештырыла: “Исемен әйтсәң бирәм”, “Мин күрсәтәм, син әйт”, “Сорап ал”, “Серле кәрзин”.

Өйрәнгән лексиканы сөйләмдә кулланганда “Бу кем?”, “Кем юк?”, “Кәрзиндә нәрсә

бар?”, “Нәрсә юк?”, “Серле янчык”, “Әйе-юк”, “Дөресен әйт” дидактик уеннары уйнала.

Аралаша белү күнекмәләре булдырганда “Әйдәгез танышабыз”, “Кунакны сыйла”, “Кибеттә”, “Кафеда”, “Телефоннан сөйләшү”уен ситуацияләре оештырыла.

Использование учебно-методического комплекта «Говорим по-татарски» (Приложение 2)

Современная социокультурная среда развития ребёнка

Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации

Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разносность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру

Сложность окружающей среды с технологической точки зрения, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка

Быстрая изменяемость окружающего мира, новая методология познания мира, овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира

Быстрая изменяемость окружающего мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации, отбор содержания дошкольного образования, усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов; негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое; возрастание роли инклюзивного образования; влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Основные направления реализации социально – коммуникативного развития детейдошкольного возраста	развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей
	формирование основ безопасногоповедения в быту, социуме, природе
	трудовое воспитание
	патриотическое воспитание

Виды деятельности, способствующие социально – коммуникативному развитию детей

Деятельности, которые позволяют ребёнку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения)	Игровая деятельность Изобразительная деятельность
Деятельности, которые дают ребёнку возможность приобщиться к социуму в реальном плане	Предметная деятельность Трудовая деятельность Познавательная деятельность Наблюдение Предпосылки учебной деятельности

Процесс социализации триедин

-Адаптация к социальномумиру

-Принятие социальногомира как данность

-Потребность и способность изменять, преобразовывать социальную действительность

Механизм социализации:

-усвоение знаний

-формирование отношений

-поведенческий компонент

Наличие предметного окружения – внешний мотив и стимул развитияпредметной деятельности

Выделение функции предмета и смысла действий

Освоение операционно- технической стороной действия

Обобщение предметов по функции (по назначению)

Перенос действий в новые условия

Развитие сенсомоторной исследовательской деятельности

«Предметный фетишизм» - интерес ребенка к окружающим

Эмоциональная окрашенность деятельности по освоению предметов

Самостоятельно наглядно-действенное познание

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

-Основа сюжетно – ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация

-Характерная черта – самостоятельность детей

-Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления

-Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно – ролевой игры

ПЕРВЫЙ ЭТАП – ознакомительная игра. Взрослый организует предметно – игровую деятельность ребёнка, используя разнообразные игрушки и предметы.

ВТОРОЙ ЭТАП – отобразительная игра. Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.

ТРЕТИЙ ЭТАП – сюжетно – отобразительная игра. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно – ролевой игре (А.П.Усова)

-Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей.

-Уровень одиночных игр. Ребёнок не вступает во взаимодействия с другими детьми, но и не мешает им играть.

-Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

-Уровень кратковременного общения. Ребёнок на какое – то время подчиняет свои действия общему замыслу.

-Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

-Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

МЕТОД РУКОВОДСТВА СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРОЙ

ПЕРВЫЙ ПРИНЦИП

Для того,чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с детьми

ВТОРОЙ ПРИНЦИП

На каждом возраст ном этапе игра развёртывается особым образом,так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры

ТРЕТИЙ ПРИНЦИП

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игры, возникающие по инициативе детей	**Игры – экспериментирования:** -с природными объектами -с игрушками -с животными

	Сюжетные самодеятельные игры: -сюжетно – отобразительные -сюжетно – ролевые -режиссёрские -театрализованные
Игры, возникающие по инициативе взрослого	**Обучающие игры:** -сюжетно – дидактические -подвижные -музыкально – дидактические -учебные **Досуговые игры:** -интеллектуальные -игры – забавы -театрализованные -празднично – карнавальные -компьютерные
Народные игры	**Обрядовые игры:** -семейные -сезонные -культовые **Тренинговые игры:** -интеллектуальные -сенсомоторные -адаптивные **Досуговые игры:** -игрища -тихие игры -игры – забавы **ИГРЫ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ**

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления.

Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Компоненты нравственного воспитания

Содержательный (представления ребёнка об окружающем мире)	**Эмоционально– побудительный (эмоционально– положительные чувства ребёнка к окружающему миру)**	**Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)**
Культура народа, его традиции, народное творчество Природа родного края и страны, деятельность человека в природе История страны, отражённая	Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому Интерес к жизни родного города и страны Гордость за достижения своей страны Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому	Труд Игра Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность Познавательная

в названиях улиц, памятниках Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)	Восхищение народным творчеством Любовь к родной природе, к родному языку Уважение к человеку– труженику и желание принимать посильное участие в труде	деятельность

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ОБЖ)

ЦЕЛИ: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ обучения дошкольников ОБЖ

-Научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».

-Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки).

-Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Основные направления работы по ОБЖ

-Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.

-Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.

-Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Виды труда:

-Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

-Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

-Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшем ребёнку)

Труд в природе

Формы организации трудовой деятельности		
Поручения: -простые и сложные -эпизодические и длительные -коллективные ииндивидуальные	**Коллективныйтруд** (не более 35-40минут)	**Дежурство** (не более 20 минут)

Типы организации труда детей

-Труд рядом

-Коллективный труд: общий труд, совместный труд

-Индивидуальныйтруд

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ

1 – я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	**2 – я группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности**
Решение небольших логических задач, отгадывание загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения

Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Примеры взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (акции добрых дел, трудовой десант)
Рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр мультфильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Использование УМК «Говорим по-татарски» в области социально-коммуникативного развития ребенка:

-формирование представлений о труде, профессиях взрослых, общественной жизни, обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах через знакомство с анимационными сюжетами, мультфильмами в которых отражается окружающая действительность, мир взрослых людей.

-обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах, развитие навыков общения на татарском языке

Балаларны Федераль дәүләт белем бирү стандарты таләпләренә туры китереп туган телгә өйрәтү.

Социаль күренешләр (үзең, якын кешеләр, өлкәннәр хезмәт турында күзаллаулар) белән таныштыру. Хезмәткә уңай караш тәрбияләү.

Использование учебно-методического комплекта «Говорим по-татарски» (Приложение 2)

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования

-Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

-Формирование познавательных действий, становление сознания.

-Развитие воображения и творческой активности.

-Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

-Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ЭРС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

В части, формируемой участниками образовательных отношений, содержания образовательной области **«Познавательное развитие»** главным является развитие познавательного интереса и любознательности в области ознакомления с историей,

культурой, архитектурой, природой родного края. Интеграция национальных ценностей и системы образования - процесс постоянного совершенствования содержания дошкольного образования, его целей, ценностей, смысловых установок. Введение элементов национальной культуры в содержание познавательно-исследовательской деятельности ребенка способствует формированию личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры. При этом интеграция рассматривается не как самоцель, а потребность перехода системы регионального образования в новое состояние.

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Набережные Челны.

-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности, использование возможности народной и музейной педагогики.

Использование УМК «Говорим по-татарски» в области познавательного развития дошкольников

Татарстан Республикасы Министрлар Кабинеты карары нигезендә кабул ителгән 2010 – 2015 елларда мәгарифне үстерү стратегиясендә (30.12.2010, №1174) – мәктәпкәчә тәрбия һәм белем бирү учреждениеләре өчен рус һәм башка милләт балаларын татарча сөйләшергә өйрәтү программасы, укыту-методик комплектлары (УМК) төзелде.

Программа 4 яшьтән 7 яшькә кадәр булган рус телле балаларның татарча аралашырга өйрәтү эшчәнлекләрен,“Минем өем” (4-5 яшь), “Уйный – уйный үсәбез” (5-6 яшь), “Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар” (6 - 7 яшь) проектларын үз эченә ала. Балаларны татар телендә сөйләшергә һәм аралашырга өйрәтү билгеле бер күләмдәге сүз байлыгы булдырудан башлана. Аралашуга чыгу өчен нәтиҗәле чаралар булып аудиоязмалар, эш дәфтәрләре, анимацион сюжетлар,интерактив уеннар тора.

Яңа сүз өйрәткәндә, сүзләр тизрәк истә калсын өчен сүз кат-кат әйттерелә, аңлашылмаган очракта, аның русча тәрҗемәсе бирелә; төрле эш формаларында (пышылдап, күмәкләп, төркемнәргә бүленеп, хәрәкәтләнеп әйтеп) өйрәтелә;уеннар кулланып (“Ватык телефон”, “Кайтаваз”...) ныгытыла; хәтердә калдыру максатыннан төрле уеннар оештырыла: “Исемен әйтсәң бирәм”, “Мин күрсәтәм, син әйт”, “Сорап ал”, “Серле кәрзин”.

Өйрәнгән лексиканы сөйләмдә кулланганда “Бу кем?”, “Кем юк?”, “Кәрзиндә нәрсә бар?”, “Нәрсә юк?”, “Серле янчык”, “Әйе-юк”, “Дөресен әйт” дидактик уеннары уйнала.

Аралаша белү күнекмәләре булдырганда “Әйдәгез танышабыз”, “Кунакны сыйла”, “Кибеттә”, “Кафеда”, “Телефоннан сөйләшү”уен ситуацияләре оештырыла.

Использование учебно-методического комплекта «Говорим по-татарски» (Приложение 2)

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

-Развитие мышления, памятии внимания
-Различные видыдеятельности
-Развитие любознательности
-Формированиеспециальных способов ориентации
-Развитие познавательноймотивации
-Экспериментирование с природным материалом
-Использование схем, символов,знаков
-Развитие воображения итворческой активности
-Развивающиеигры

Направления работы по познавательному развитию детей	Ознакомление с предметным окружение
	Формирование элементарных математических представлений
	Ознакомление с миром природы
	Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
	Ознакомление с социальным миром

Формы работы по познавательному развитию		
Сюжетная игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование	Исследовательская деятельность Интегрированная деятельность Развивающая игра Ситуативный разговор Проектная деятельность	Рассказ Беседа Экскурсии Проблемная ситуация Создание коллекций

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Цели: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений

Направления:

-Количество и счет

-Величина

-Форма

-Число и цифра

-Ориентировка во времени

-Ориентировка в пространстве

Формы работы

-Обучение в режимных моментах

-Театрализация с математическимсодержанием

-ООД с детьми, КВН, «Поле чудес»и т.п.

-Самостоятельная деятельность

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Цель: расширение кругозора, формирование целостной картины мира

Направления ознакомления ребёнка с социальным миром

-Ребенок и социум

-Я – человек

-Моя семья, моидрузья

-Мир людей Деятельность людей

-Моя страна

-Земля – Родиначеловечества

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Цель: сформировать понятие того, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её. В природе всё взаимосвязано

Направления:

Живая природа:растения, грибы, животные, человек

Неживая природа: воздух, почва, вода

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Цель: гармоничное физическое развитие детей, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования

-Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

-двигательной, направленной на развитие координации и гибкости;

-способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы

организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;

-связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

-Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

-Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

-Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы физического развития

Общепедагогические

-Принцип осознанности и активности
-Принцип активности
-Принцип системности
-Принцип повторения
-Принцип постепенности
-Принцип наглядности

Специальные

-Принцип непрерывности
-Принцип системного чередования физической нагрузки и отдыха
-Принцип постепенного наращивания развивающее – тренирующих воздействий
-Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок
-Принцип всестороннего и гармоничного развития личности
-Принцип оздоровительной направленности
-Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения

Средства физического развития

Двигательнаяактивность: занятия физкультурой
Эколого-природныефакторы (солнце, воздух ивода)
Психогигиеническиефакторы (непосредственная помощь воспитателя)

Методы и приемы физического развития

Наглядный

-Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий,имитация, зрительные ориентиры)
-Наглядно-слуховыеприемы (музыка,песни)
-Тактильно- мышечные приемы(гигиена сна,питания, занятий)

Словесный

-Объяснения, пояснения, указания
-Подача команд, распоряжений, сигналов
-Вопросы к детям
-Образный сюжетный рассказ,беседа
-Словесная инструкция

Практический

-Повторение упражнений безизменения и с изменениями

Формы физического развития

-Физкультурно – музыкальные занятия
-Подвижные игры
-Гимнастика пробуждения
-Физкультминутки
-Динамические паузы

-Спортивные игры
-Развлечения, праздники
-Соревнования, спартакиады
-Закаливающие процедуры
-Физкультурные упражнения на прогулке
-Утренняя гимнастика
-Корригирующая гимнастика
-Самостоятельная двигательная игровая деятельность детей

Здоровьесберегающие технологии – направленные на сохранение здоровья и активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Физкультурно-оздоровительные

-развитие физических качеств,двигательной активности
-становление физической культурыдетей
-дыхательная гимнастика
-массаж и самомассаж
-профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
-воспитание привычки к повседневнойфизической активности и заботе о здоровье

Медико-профилактические

-организация мониторинга здоровьядошкольников
-организация и контроль питания детей
-физического развития дошкольников
-закаливание
-организация профилактическихмероприятий
организация обеспечения требованийСанПиН
-организация здоровьесберегающейсреды

Физкультурно- оздоровительные здоровьесберегающие технологии

Медико-профилактические здоровьесберегающие технологии

Психологическая безопасность

Комфортная организация режимных моментов
Оптимальный двигательный режим
Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
Целесообразность в применении приемов и методов

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательногопроцесса

Учет гигиенических требований
Создание условий для оздоровительных режимовБережное отношение к нервной системе ребенка
Учет индивидуальных особенностей и интересов детейПредоставление ребенку свободы выбора
Создание условий для самореализации Ориентация на зону ближайшего развития

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с ЭРС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

В содержании образовательной области **«Физическое развитие»** заложено начало формирования здорового образа жизни. Все самое ценное, что веками сформировано мудростью и культурой татарского народа, является частью системы дошкольного образования. Содержание образовательной области «Физическая культура» направлена на достижение целей формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоническое физическое развитие через решение следующих специфических образовательных задач.

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

-создание условий в дошкольном образовательном учреждении;

-развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;

-осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОУ города Набережные Челны;

-совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

УМК «Говорим по-татарски»- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи музыкально- подвижных, словесно-подвижных, малоподвижных игр,физических упражнений в игровых ситуациях, которые включены в УМК «Говорим по-татарски»

Использование учебно-методического комплекта «Говорим по-татарски» (Приложение 2)

План реализации мероприятий, направленных на улучшение здоровья воспитанников ДОУ (Приложение 3)

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Цель: формирование устнойречи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования

-Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры.

-Обогащение активного словаря.

-Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

-Развитие речевого творчества.

-Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

-Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

-Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ по речевому развитию

Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятие звуков речи и произношения.

Формирование грамматического строя речи:

-морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

-синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

-словообразование.

Развитие связной речи:

-диалогическая (разговорная) речь;

-монологическая (рассказывание).

Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различие звука и слова, нахождение места звука в слове).

СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ	Общение взрослых и детей
	Культурная языковая среда
	Обучение родной речи на занятиях
	Художественная литература
	Изобразительное искусство, музыка, театр
	Занятия по другим разделам Программы
КЛАССИФИКАЦИЯ МЕТОДОВ РАЗВИТИЯ РЕЧИ	**ПО ИСПОЛЬЗУЕМЫМ СРЕДСТВАМ** ***Наглядные*** -непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); -опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам), использование ИКТ ***Словесные*** Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал ***Практические*** Дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
	В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ХАРАКТЕРА РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ***Репродуктивные*** – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов метод наблюдения и его разновидности, рассматривании картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры – драматизации по содержанию литературных произведений. Дидактические игры ***Продуктивные*** – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания
ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ	СЛОВЕСНЫЕ - речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос, поощрения
	НАГЛЯДНЫЕ – показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению
	ИГРОВЫЕ – игровое сюжетно – событийное развёртывание, игровые проблемно – практические ситуации, игра – драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно – моделирующие игры. Ролевые обучающие игры, дидактические игры

Воспитание любви и интереса к художественному словуЗнакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг)

Задачи:

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие

и эстетический вкус.

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Развивать литературную речь.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с НРК (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»:

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам. Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка.

В рамках реализации Стратегии развития образования в Республике Татарстан на 2010 – 2015 годы «Киләчәк» творческой группой, созданной Министерством образования и науки Республики Татарстан, разработаны новые учебно-методические комплекты по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях на основе современных эффективных образовательных технологий.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, содержания образовательной области **«Речевое развитие»** главным выступает развитие устойчивого интереса русскоязычных детей к освоению татарского языка, желание общаться, используя его для выражения своих мыслей и чувств. Общение на татарском языке выступает как условие, благодаря которому реализуется совместная деятельность взрослого и ребёнка. «Тот, кто общается на двух языках с детства, оказывается более успешным в жизни, легче приспосабливается к изменениям в обществе, становится конкурентоспособным, готовым к изучению других языков и культур» (Р.Н. Минниханов).

Заложить основы правильного звуко- и словопроизношения, интонационной выразительности речи, определенного запаса лексических единиц, элементарного диалога и монолога помогут информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео записи, учебно-методический комплект, детская художественная литература, разные виды детской деятельности и активности. Именно разнообразие специфически детских видов деятельности и общение обогащают и совершенствуют речь.

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом ЭРС являются:

-обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.

-ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства

Задачи художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования п.2.6)

-Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

-Становление эстетического отношения к окружающему миру.

-Формирование элементарных представлений о видах искусства.

-Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

-Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Направления художественно-эстетического развития	Эстетическое восприятие мира природы
	Эстетическоевосприятие социального мира
	Художественное восприятие произведений искусства
	Художественно-изобразительнаядеятельность

ДЕТСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ

Виды детского конструирования	-Из строительного материала -Практическое и компьютерное -Из деталей конструкторов -Из бумаги -Из природного материала -Из крупногабаритных модулей
Формы организации обучения конструированию	-Конструирование из модели -Конструирование по условиям -Конструирование по замыслу -Конструирование по теме -Конструирование по образцу -Каркасное конструирование

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Направления образовательной работы	-Слушание; -Пение; -Музыкально-ритмические движения; -Игры на детских музыкальных инструментах; - Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального
Методы музыкального развития	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; -Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; -Словесно-слуховой: пение; -Слуховой: слушание музыки; -Игровой: музыкальные игры; -Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в соответствии с ЭРС (Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

Образовательная область «**Художественно-эстетическое развитие**» рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития

ребенка средствами культуры, в том числе национальной. Включение средств культуры в систему дошкольного образования осуществляется посредством педагогического потенциала элементов национальной культуры – фольклора, литературы, музыки, живописи, декоративно-прикладного искусства, театра, народных игр, песен, танцев и т.д.

Примерное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (народная подвижная игра, хороводная игра и др.);
- коммуникативная (общение на татарском или русском языках, взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание культурных богатств, природы родного края в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы татарских писателей и поэтов, народного фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице города (села);
- конструирование из разного материала;
- изобразительная, включая татарское декоративно-прикладное искусство (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах);
- двигательная (формы активности с учетом традиций региона).

2.2. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

2.2.1. ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие сенсорной культуры	2-3 года	Экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, рассказ, беседа, интегративная деятельность.	Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа.	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра.
	3-7 лет	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, интегративная деятельность.	Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор.	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры
2. Формирование первичных представлений о себе, других людях.	2-3 года	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	3-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3.Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.	2-3 года	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия Экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, рассказ, беседа, интегративная деятельность.	Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа.	рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра.

	3-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, интегративная деятельность.	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор.	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры
4. Ребёнок открывает мир природы	2-3 года	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
	3-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

2.2.2. ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ПО РАЗДЕЛУ «МУЗЫКА»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. .Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности — музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах	младший -средний	организация детского экспериментирования с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. разучивание потешек, малых фольклорных форм. двигательные образные импровизации под музыку ситуации ориентации в свойствах музыкального звука (колыбельная для куклы, потому что музыка медленная; медведь идет, потому что музыка низкая) пение взрослого acappella.	рассказывание сказок с музыкальным вступлением; сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах и т. д. артикуляционная гимнастика; интонационно-фонетические игровые упражнения; приемы звукоподражания; слушание музыкальных произведений; пение	музыкально-ритмические движения с различными предметами (шары, мячи, ленты, цветы и т. д.); элементарное музицирование.
Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.	старший - подготовительный	создание развивающей ситуации, стимулирующих детей к созданию простейших песенных импровизаций; .включение в рассказывание сказок, в игровые драматизации; организация простейшего оркестра, импровизационного ансамбля; создание ситуации-импровизации в пении, танцах, на музыкальных инструментах; .придумывание детьми оригинальных мелодических фраз и песенок на предлагаемые тексты, отбором и соединением движений в танец; музыкальные игры и хороводы, в которых дети выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов, организаторами самостоятельных игр; участие в театрализации; музыкальные подвижные игры на прогулке; концерт-импровизация на прогулке.	слушание музыки; экспериментирование со звуками; музыкально-дидактическая игра; шумовой оркестр; разучивание музыкальных игр и танцев; совместное пение; .импровизация; беседа интегративного характера; интегративная деятельность; совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; музыкальное упражнение; попевка; распевка; двигательный пластический танцевальный этюд; творческое задание; концерт-импровизация; танец, музыкальная сюжетная игра.	шумовой оркестр; музыкально-ритмические движения; музицирование.

Восприятие художественной литературы, фольклора

	Возраст	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
й в совместной со взрослым и само- утки, загадки, заклички, небылицы, ские загадки, веселые детские сказки ыявлять основное содержание, уста- еристики героев, несложные мотивы героев, особо важных событий, эмо- текстов: пересказывать сказки и рас- баутки, стихи и поэтические сказки, иями, рифмами и словами на основе	Вторая младшая группа	Чтение взрослого потешек, песенок, прибауток, простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Развивающие и игровые ситуации на основе художественного текста, литературных развлечениях, театрализованных играх. .Литературные произведения и их фрагменты сопровождают наблюдения за явлениями живой и неживой природы. Организация специальных ситуаций по ознакомлению детей с фольклорным или литературным текстом.	Чтение взрослого, утрированно выразительное рассказывание, при котором воспитатель голосом «рисует» образы и картины происходящего. Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол при повторном рассказывании. Беседа после чтения. Вопросы проблемного характера о мотивах поступков персонажей, о последовательности событий. Рассматривание иллюстраций книжек-картинок, в которых иллюстрации пошагово передают сюжет, смену настроений героев (например, «Колобок» и «Теремок» с иллюстрациями Ю. Васнецова, «Цирк», «Усатый - полосатый» С.Маршака с рисунками В.Лебедева, «Цыпленок и утенок», «Под грибом» В. Сутеева с иллюстрациями автора и т. п.). Игры-драматизации (игры имитации, двигательные импровизации по ходу рассказывания воспитателем литературных текстов). Участие в постановках миниспектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей (воспитателей и родителей).	рассматривание знакомых книжек; настольный и пальчиковый театр; .выражают свое отношение к литературному произведению, его героям: в рисунке; чтение наизусть текста; игры-драматизации словесные игры на звукоподражание, «Доскажи словечко», в простых театрализованных играх.
	Средняя группа	Чтение (рассказывание) взрослого с дальнейшим его обсуждением. беседа; рассматривание иллюстраций моделирование — предметно-схематическое изображение в рисунках основного содержания литературного текста. Театрализованные игры: игры-драматизации и игры с фигурками разных видов настольного, стендового и кукольного театров.	выразительное чтение; рассказывание; .рассматривание иллюстраций	участие в творческой деятельности на основе литературного текста; .деятельность в центре художественного творчества ; рисование; чтение наизусть текста; игры-драматизации словесные игры на звукоподражание. лепка и конструирование фигурок

				для театрализованных игр; участие в театрализованных играх, создавая интересные образы героев.
	Старшая группа	Чтение (рассказывание) взрослого, который охотно и заинтересованно знакомит дошкольников с литературным текстом. . Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, на которых мастера художественного слова, чтецы и артисты исполняют тексты, участвуют в постановках. .Беседа после чтения способствует углублению восприятия литературного текста детьми, формулированию в речи своего отношения к услышанному в процессе его анализа. .Чтение с продолжением. .Разыгрывание текстов, придумывание сказок, рассказов, историй по аналогии со знакомыми. .Литературные викторины и конкурсы. .Рассматривание иллюстраций разных художников. .образовательные и игровые ситуации для развития у детей умений пересказывать вновь прочитанные литературные тексты, выразительно читать поэтические произведения	Беседы о книгах, в которых с детьми обсуждается внешний вид издания, деятельность писателя и художника-иллюстратора, художника-оформителя, процесс изготовления и печатания книг, правила обращения с книгами. Метод проектов.	«Детская библиотека» — организация библиотеки из самодельных книжек, а также оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе; .«Выставки книг» — подготовка тематических выставок для детей разных возрастных групп («Сказки нашего детства», «Любимые литературные герои», «Поэты и художники о природе» и т. п.). . Вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления. Тематические выставки - «календарь праздников» и памятных дат жизни писателей и поэтов.
	подготовительная группа	Чтение (рассказывание) взрослого, который знакомит дошкольников	.Просмотр (прослушивание) записей, исполнения литературных текстов самими	Участие в проектах. («Детское

		с литературными текстами, как со своими' «добрыми друзьями». При этом педагог обращает внимание детей на источники получения книги: принес из дома сам воспитатель или кто-либо из детей, взяли книгу в библиотеке (в том числе после экскурсии), обменялись книгами с детьми другой группы, посоветовал почитать интересный человек и прочее. .Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, на которых чтецы и артисты исполняют тексты, участвуют в постановках. .Беседа после чтения способствует углублению восприятия литературного текста детьми, формулированию в речи своего отношения к услышанному в процессе его анализа .Чтение с продолжением, в том числе «многотомных» повестей, объединенных общими героями. К ним относятся, например, сказки А. М. Волкова о приключениях Элли и ее друзей, истории о Мумми- Троллях Туве Янссон и другие. .Беседы о книгах, в которых будут решаться и новые задачи: познакомить с историей появления книг в истории человечества, помочь осознать значение книг для самого ребенка. .Обобщающие беседы об основных видах и жанрах фольклора и литературы («Что такое сказка», «О каком времени года больше написано стихов», «Сказки и рассказы: об одном и том же по-разному» и прочие).	детьми. .Совместное обсуждение звучащей речи .Метод проектов. .Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг. .Оформление выставки.	книгоиздательство» — создание детьми книжек-самоделок разных видов и тематики, «Детская библиотека» — организация детской библиотеки в группе, «Выставки книг».) Проект «Наш маленький театрик» предполагает организацию мини-театра в группе детского сада. . Разные виды художественно-речевой деятельности: пересказывание, сочинение, рассуждение. . изобразительная деятельность: рисование, аппликирование, конструирование, оформление. .Выразительно исполняют литературные произведения .

2.2.3. ФОРМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
1. Физическая культура				
1.Содействовать гармоничному физическому развитию детей. 2.Развивать физические качества. 3. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.	младший	Рассматривание альбомов о видах спорта; Утренняя гимнастика -классическая -тематическая -сюжетно-игровая - игровая - ритмическая *Подвижные игры* *Гимнастика после дневного сна* *Беседы спортивной тематики* *Чтение и обсуждение познавательной литературы* Использование спортивных упражнений (катание на велосипеде, хождение на лыжах, катание на санках) Подражательные движения Музыкально-ритмические упражнения -упражнения на развитие координации движений; -игровые упражнения и игры для развития быстроты.	*Обучающая совместная деятельность* *физкультминутки* *физкультурные досуги* *игры разных уровней подвижности* *Игры-занятия по физкультуре– 3 раза в* неделю. - сюжетно-игровые - тематические - классические - контрольные Индивидуальная работа Коррекционная работа Занятия по физическому воспитанию на прогулке Физкультурный досуг – 1 раз в месяц. Праздники физкультурные	*Прогулка* *Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня* Самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры Подвижные игры. Рассматривание тематических альбомов, настольные игры. Хороводные игры. Спортивные игры и упражнения на прогулке
1.Содействовать гармоничному физическому развитию детей. 2. Целенаправленно развивать физические качества. 3. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям	средний	Рассматривание альбомов о видах спорта; Утренняя гимнастика -классическая -тематическая -сюжетно-игровая - игровая - ритмическая *Подвижные игры* *Гимнастика после дневного сна* *Беседы спортивной тематики* *Чтение и обсуждение познавательной литературы* Использование спортивных упражнений (катание на велосипеде, хождение на лыжах, катание на санках) Подражательные движения Музыкально-ритмические упражнения -упражнения на развитие координации движений; -игровые упражнения и игры для развития быстроты.	Проектная деятельность Ситуативные задачи Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания	Подвижные игры Рассматривание тематических альбомов о физкультуре и спорте. Спортивные игры и упражнения на прогулке (катание на велосипеде, самокатах, ледянках, лыжах). Деятельность детей в центре физической активности на мини-тренажерах. Музыкальная ритмика.
1.Содействовать гармоничному	старший	Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Чтение художественной литературы. Проектная деятельность	Интегрированные занятия Наблюдение Встреча с людьми,	Подвижные игры Рассматривание тематических альбомов о

физическому развитию. 2.Накапливать двигательный опыт детей. 3.Развивать у детей физические качества.		Ситуационные задания Изготовление плакатов, схем Рассматривание наглядно-дидактических материалов по физической культуре Дидактические игры Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Контрольно-диагностическая деятельность Экспериментирование В ходе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями. Спортивные игры и игры- эстафеты на овладение и закрепление основных движений. Оздоровительный бег. Беседы о разных видах спорта, спортсменах. Просмотр компьютерных презентаций о видах спорта, спортсменах. Викторины, решение ребусов, кроссвордов.	чьи профессии связаны с сохранением здоровья Экспериментирование Проектная деятельность Экскурсии в медкабинет Конкурсы КВН Неделя здоровья Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Проектная деятельность	физкуль-туре и спорте. Спортивные игры и упражнения на прогулке (катание на велосипеде, самокатах, ледянках, лыжах). Деятельность детей в центре физической активности на мини-тренажерах. Музыкальная ритмика.

2. Становление ценностей здорового образа жизни

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
1.Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей.	младший	.Чтение художественной литературы; Рассматривание плакатов; Просмотр мультфильмов;мультимедийных презентаций Развивающие игры; Социально-игровые ситуации. Простейшая поисковая деятельность Ситуативные разговоры с детьми о здоровье; Подвижные, валеологические игры Гимнастика последневного сна Проблемные ситуации Игры- истории Досуги Зрительная, дыхательная, просыпательная, пальчиковая, энергетическая гимнастики. Точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание.	Игры-занятия по здоровью Экскурсии Игры- этюды Игры- эксперименты Проектная деятельность Игры с дидактической куклой Неделя здоровья	Рассматривание плакатов. Рассматривание картин Игровая деятельность Сюжетноролевые игры Дидактические игры
2.Развивать представления о человеке, об особенностях здоровья, режиме дня и условиях его сохранения.	средний	Проектная деятельность. Чтение художественной литературы о здоровье Игры- путешествия Дидактические игры Просмотр видеофильмов. Рассматривание фотографий членов семьи о ходе совместного КНГ Прослушивание аудизаписей Беседы Познавательная игротека Проблемные ситуации Досуги Зрительная, дыхательная, просыпательная, пальчиковая, энергетическая	Интегрированные занятия Игры-экспериментирования Экскурсии медкабинет Проектная деятельность Работа в мини лаборатории – простейшие опыты Ситуативные задачи Неделя здоровья	Сюжетно- ролевые игры Дидактические игры Игры- этюды Наблюдения Самостоятельно выполняет правила выполнение КНГ. Продуктивная деятельность детей

		Точечный массаж, массаж, ушной раковины и стопы.		
1.Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. 2. Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.	старший	Наблюдения Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Чтение художественной литературы. Проектная деятельность Ситуационные задания Изготовление плакатов, схем, таблиц о правилах для сохранения здоровья Рассматривание наглядно-дидактических материалов по валеологии. Беседа Конкурс – реклама полезных продуктов для здоровья Кулинарные занятия Дидактические игры Досуги Зрительная, дыхательная, коррегирующая, пальчиковая, энергетическая, артикуляционная гимнастики. Закаливание. Точечный массаж Игры для снятия психологического и эмоционального напряжения.	Интегрированные занятия Наблюдение Встреча с людьми, чьи профессии связаны с сохранением здоровья Экспериментирование Проектная деятельность Экскурсии в медкабинет Конкурсы КВН Неделя здоровья	Дидактические игры Практические занятия Сюжетно- ролевые игры Слушание сказок, рассказов с использованием дисков Продуктивные виды деятельности .Рассматривание, картин плакатов о здоровье Игры- этюды Релаксация, рефлексия своего эмоционального состояния.
1.Обогащать представления о процессах умывания, еды, уборки посещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их. 2.Осваивать правила культурного поведения во время еды, умывания, одевания и т.п.	младший	Наблюдения Игры-этюды Рассматриваниеиллюстраций о режиме дня, гигиенических процессов Дидактические игры на формирование КГН, культуры поведения Чтение потешек, стихотворений о гигиенических процессах, режиме дня. Беседы Просмотр видеофильмов Игры с дидактической куклой Создание «момента радости» в умывальной комнате, в раздевалке. Простейшая поисковая деятельность Игры- путешествия	Игры- занятия с дидактической куклой Игры- ситуации Разучивание стихов, песен	Продуктивные виды деятельности Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Выполнение правил поведения во время еды, умывания т.п. Развитие навыков самообслуживания, личной гигиены
2.Развивать умения	средний	Конкурсы рисунков Чтение художественной литературы.	Игры- занятия Игры- ситуации	Продуктивные виды деятельности

самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения по соблюдению личной гигиены, за столом.		Развлечения Спектакли, театрализованные постановки. Развивающие игры Слушание аудиозаписей песенок, сказок Просмотр мультфильмов, слайдов.	Проектная деятельность Игры- занятия с дидактической куклой	Сюжетно-ролевые игры Настольно-печатные игры Выполнение правил поведения
1.Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.	старший	Создание макетов Месячник безопасности детей, включающий досуги, конкурсы рисунков и плакатов, театрализованные представления. Викторины, развлечения по ПДД. Встречи с инспекторами ГИБД Наглядное моделирование и театрализация. Рассматривание картин и иллюстраций; Составление описательных рассказов по картине; Составление рассказов из личного опыта. Разучивание стихотворений Разыгрывание игровых обучающих ситуаций правильного и неправильного поведения на улице, в общественном транспорте и т.д. Решение проблемных задач и ситуаций Слушание аудиозаписей песенок, сказок Просмотр мультфильмов, слайдов. Вечер вопросов и ответов. Подвижные игры	Практические игры-тренинги; Экскурсии; Игровые проекты: «Добрая дорога детства», «Дорожная азбука», «Школа Светофорика», «Школа Спасайкина», «Азбука пешехода». Целевые прогулки Игры- ситуации Изготовление коллекций	Организация сюжетно-ролевых игр и подвижных игр; Подвижные игры; Дидактические игры; Настольно-печатные игры; Игры-драматизации и театрализованные игры; Игровые практикумы на транспортной площадке. Продуктивные виды деятельности

2.2.4. ФОРМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ребенок входит в мир социальных отношений.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
1.Развитие игровой деятельности.	младший	сюжетно-ролевые игры: ▪ Отражение семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия взрослых. ▪ Правильное называние себя в игровой роли, своих игровых действий, планирование в речи 1—2 игровых действий, передача сюжета из нескольких взаимосвязанных действий. ▪ Дополнение игровой обстановки.		▪ Игровое общение со сверстниками—парное, в малой группе. ▪ Несложные ролевые диалоги. ▪ Называние своих игровых ролей и игровых действий. ▪ Ответы на вопросы об игре.
		Режиссерская игра		

		▪ Игровые импровизации в хороводных играх. ▪ Проблемные ситуации. ▪ Игры-имитации (характерные движения и звукоподражания) ▪ Отражение содержания знакомых сказок и стихотворений. ▪ Показ сценок из знакомых сказок с помощью игрушек. ▪ Передвижения игрушки по игровому пространству, действуя двумя игрушками. ▪ Ответы на вопросы воспитателя о происходящем в игре, комментирование действий игрушек.	• Показ сценок из знакомых сказок. • Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом. • Хороводные игры. • Использование простейших построек в игровом сюжете, развитие сюжета при помощи построек.	▪ Игры-имита-ции. ▪ Пальчиковый театр. ▪ Изображение игровых действий, сопровождение их речью. ▪ Игровой диалог с другим ребенком.
		Строительные игры ▪ Выполнение построек из разных деталей (игровые модули, крупный конструктор, коробки, стульчики).		Использование простейших построек в игровом сюжете, развивают сюжет при помощи постройки.
		Игра-экспериментирование с разными материалами ▪ Игры с песком и снегом. ▪ Игры с водой и мыльной пеной.		▪ Игры с бумагой. ▪ Игры с тенью.
		Дидактические игры ▪ Игры с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. ▪ Подбор предметных картинок к сюжетным картинкам.	▪ Объединение предметов в группы по 2—3 признакам: по цвету и форме, по цвету и размеру. ▪ Раскладывание предметов в убывающем или возрастающем порядке: от самого большого к самому маленькому и наоборот. ▪ Определение предметов на ощупь, по звуку, по вкусу и запаху.	▪ Определение на картинках одинаковых предметов в контурном и цветном их изображениях. ▪ Складывание картинок из 4—6 частей. ▪ Составление мозаики по образцу и замыслу.
	средний	Сюжетно-ролевые игры: • Чтение, рассказывание сказок, обсуждение детского опыта (посещения поликлиники, парикмахерской, магазина, цирка и т. п.). • Рассматривание картинок и иллюстраций. • Смена ролей. • Сокращение предметных игровых действий детей за счет обозначения части сюжета в речевом плане.	• Проблемные ситуации. • Ролевые диалоги.	▪ Игры- этюды. • Рисование с использованием раскрасок. • Создании игровой обстановки. • Использование детьми предметов-заместителей воображаемых предметов.
		Режиссерская игра ▪ Показ зрителю готовой сюжетной ситуации. ▪ Театрализация сюжета знакомых сказок, мультипликационных фильмов, привнесение в них изменений.	▪ Озвучивание диалога между персонажами. ▪ Придумывание и создание при помощи игрушек и предметов ситуации-завязки сюжета режиссерской игры.	▪ Передвижение игрушек по игровому полю, озвучивание событий, происходящих в игре. ▪ Имитационные игры (мимикой, жестами, движениями

				дети передают разное эмоциональное состояние персонажей).
		Игра-экспериментирование с разными материалами ▪ Игры с водой, снегом, льдом. ▪ Игры с мыльной водой и пеной. ▪ Игры с зеркалом. ▪ Игры со стеклами.	▪ Игры со звуками.	▪ Игры со светом
		Дидактические игры ▪ Составление простого плана-схемы с использованием разнообразных замещений реальных объектов. ▪ Элементарное планирование поисковой деятельности, реализация образов воображения.	▪ Сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т.п.), группировку предметов на основе общих признаков. ▪ Составление «ряда» из одинаковых предметов по убыванию или возрастанию того или иного признака (по размеру, по ширине, высоте, интенсивности цвета и т. д.).	▪ Составление целого изображения из 6—8 частей.
	старший	Сюжетно-ролевые игры: ▪ Отражение событий, связанных с непосредственным опытом детей. ▪ Игры проектного типа. ▪ Отображение в сюжете разнообразных событий: жизни взрослых и детей, сказок, мультфильмов, комбинирования реальных и фантастических событий. ▪ Придумывание сюжетных линий.	• Продуктивная деятельность по созданию необходимых атрибутов для игры • Создание коллекции предметов для разных игр	▪ Согласование игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию). ▪ Договоренность о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры. ▪ Распределять роли, ролевые диалоги со сверстниками. ▪ Передача при помощи интонации, мимики, жестов характера и настроения ролевого персонажа. ▪ Сложение новых творческих сюжетов.
		Режиссерская игра ▪ Придумывание сюжета, объединение событий из разных книг, мультфильмов, событий, самостоятельно придуманных детьми. ▪ Управление 1—2 игрушками. ▪ Передвижение игрушки по игровому полю, имитация движения персонажа. ▪ Звукоподражание. ▪ Комментирование событий, происходящие в сюжете.	▪ Инсценировка знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов. ▪ Создание нового полифункциональный игрового материала. ▪ Оценка поступков игровых персонажей. ▪ Диалоги от имени игровых персонажей с	▪ Индиви-дуальные и совместные режиссерские игры. ▪ Создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей. ▪ Оформление игрового поля.

		▪ Импровизация по ходу развития сюжета. ▪ Создание нового полифункциональный игрового материала.	изменением интонации голоса в зависимости от создаваемого образа.	
		Игра-фантазирование • Сочинять новые сюжеты на основе знакомых литературных произведений, используя прием частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа).	Создание продуктов-сюжетов, зафикси-рованные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и т. п.). • Игры-фантазирования разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и других)	
		Дидактические игры ▪ Игры на сравнение предметов по нескольким признакам. ▪ Игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам. ▪ Игры на объемное моделирование. ▪ Народные игры. ▪ Речевые игры. ▪ Игры с запрещающими действиями и правилами.	Игры на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер). ▪ Игры на поиск недостающей в ряду фигуры. ▪ Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака. ▪ Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам. ▪ Игры на плоскостное моделирование — головоломки. ▪ Игры на осуществление контрольно-проверочных действий.	▪ Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более. ▪ Игры на освоение отношений «целое—часть». ▪ Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое—неживое, реальное—фантастическое, домашние—дикие животные). ▪ Лото, шашки, шахматы, крестики-нолики.
Ребенок входит в мир социальных отношений. Познает себя и других.	младший	• Жизненные и игровые развивающие ситуации. • Беседы. • Проблемно-игровые ситуации гуманистического содержания. • Ситуации добрых дел. • Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. • Рассматривания сюжетных картинок, семейных фотографий. • Фотовитрины.	• Образные игры-имитации, хороводные, театрализованные игры. • Чтение стихов, потешек, сказок, литературных произведений. • Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. • Прослушивание музыки.	• Сюжетные игры. • Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду.
	средний	• *Развивающие практические и игровые ситуации*. • Ситуации «добрых дел». ▪ *Сюжетно-ролевые,*	▪ Знакомство со стихами и песнями о городе, о родной стране.	▪ Разыгрывание сюжетов из жизни семьи с использованием

		режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир). ▪ *Игры-имитации, игры-драматизации, театра-лизованные* этюды. ▪ *Чтение* художественной литературы, обсуждение событий и поступков. ▪ Рисование. ▪ Наблюдение окружающего. ▪ Рассматривание семейных фотографий. ▪ Определение эмоционального состояния изображенных на фото людей.	▪ Продуктивные виды деятельности. ▪ Рассматривание картинок, фотографий, скульптурных композиций. ▪ . Чтение литературных произведений. ▪ Игры на сравнение и классификацию картинок по общему эмоциональному состоянию. ▪ Игровые и практические ситуации эмоционального сопереживания. ▪ Драматизация стихов и сказок. ▪ Имитационные игры.	наборов игрушек. • Практические ситуации. • Рассматривание. ▪ Наблюдение. ▪ Сюжетно-ролевые и театрализованные игры.
	старший	▪ Реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов ▪ Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми. ▪ Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей, о городе, родной стране, мире. ▪ Экскурсии (город, школа), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями. ▪ Игры-путешествия по родной стране, городу, по странам мира. ▪ Общение с малышами, школьниками, учителем. ▪ Чтения художественной литературы. ▪ Рассматривания картин, фотографий. ▪ Организация концертов.	▪ Чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов. ▪ Рисование на социальные темы (семья, город, труд людей, школа и т. п.).	▪ Сотрудничество детей в деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами). ▪ Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания.

2.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
1.Труд взрослых и рукотворный мир. 2.Самообслуживание и детский труд Задачи воспитания и развития детей 1.Формировать представление о	младший	.Наблюдение фрагментов конкретных видов труда по созданию взрослым предметов из разных материалов. .Наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых в детском	Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань). Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой	Самообслуживание и детский труд. .Проявляет самостоятельность в самообслуживании. .Самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

профессии на основе ознакомления с конкретными видами труда; 2.Воспитывать уважение и благодарность к взрослым за их труд, заботу о детях; воспитывать ценностное отношение к предметному миру как результату человеческого труда; накапливать опыт бережного отношения к воде, электричеству, продуктам питания, материалам для детского творчества. 3.Способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения в предметном мире; учить рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в разных видах детской деятельности. 4.Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда - от постановки цели до получения результата труда и уборки рабочего места; развивать само-стоятельность, умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто). 5.Способствовать развитию самостоятельности, желания брать на себя повседневные трудовые обязанности, включаться в повседневные трудовые дела в условиях детского сада и семьи; воспитывать эмоциональную отзывчивость, сопереживание, добросовестное и ответственное отношение к делу, товарищество и другие		саду (мытье посуды, смена постельного белья, подметание дорожек). .Социально-игровые ситуации.	деятельности взрослых. Дидактические игры. «Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке». Чтение стихов и потешек, побуждающих детей к самообслуживанию. Дидактические пособия для развития мелкой моторики. Игровые ситуации: «Оденем куклу на прогулку», «Научим Неумейку мыть руки». Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать представления о труде взрослых и использовать в играх предметы-заместители.	. называет предметы ближайшего окружения, устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом. .Объясняет и составляет простейший описательный рассказ о предмете .Наблюдает трудовые действия по созданию и преобразованию предметов, связывает цель и результат труда .Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предме-тами ближайшего окружения. .Проявляет стремление отражать содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-заместителей. .

личностные качества. 6.Обеспечивать развитие позиции субъекта и расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей дошкольников, развивать самостоятельность детей, воспитывать ценностное отношение к собственному труду и его результатам.				
	средний	.Наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках и экскурсиях. .Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду») .Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»). .Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых. .Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения. .Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.	.Загадки, чтение детской художественной литературы. .Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса. .Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. .Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»).	.в дошкольном учреждении: сервировка стола; привлечение в процессы, обеспечивающие поддержание чистоты и порядка в групповой комнате и на участке детского сада; .привлечение к труду в уголке природы по уходу за комнатными растениями; .включается в совместный труд с сверстниками. .

	Старшая группа	Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин и репродукций, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых. .Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и расширяющие представление о мире профессий, их взаимосвязях. .Изобразительная деятельность и сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в рисунке или игре мир взрослых, а также включать реальные трудовые процессы (шитье кукольной одежды, изготовление мебели) в игровой сюжет. .Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы, вскопанной взрослым, полив растений, подкормка птиц.	.Интегрированные занятия: дети соотносят результаты труда и набор трудовых процессов с названием профессии, устанавливают связи между профессиями и сферами трудовой деятельности. .образовательные ситуации, требующие от детей умения самостоятельно использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус) для знакомства с новым предметом, продуктом питания или материалом. .Правила безопасного обращения с колющими и режущими инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами) и бытовой техникой (телевизор, телефон, пылесос, миксер). .ручной труд и конструирование, создание поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, простейшие способы конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.	самообслуживание. художественный труд .продуктивная деятельность .Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами. .Обсуждение реальных событий из детской жизни, организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения. .Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания. .Хозяйственно-бытовой труд: чистка одежды и обуви; несложная починка игрушек, книг, одежды; наведение порядка в групповой комнате и на участке детского сада, .Организация детских мини-мастерских и студий для продуктивной досуговой деятельности. .Новые виды дежурства - по уголку природы, помощь педагогам при подготовке к занятиям. .уход за растениями и животными. .отдельные трудовые процессы (вытирание пыли, стирка кукольной одежды, поливка растений), .использование специальных игровых пособий «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита» .Инсценировки.
	Подготовит	.Целевые прогулки,	.Рассматривание	самообслуживание;

	ельная группа	экскурсии, беседы, .чтение детской художественной литературы, .просмотр видеофильмов о профессиях взрослых. .Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем. .Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие пред-ставления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.	предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса; экспериментирован ие с материалами. .Детские проекты: «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; Организация образовательных ситуаций,позволяю щих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью,скупость Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения и совместная продуктивная досуговая деятельность взрослых и детей в условиях детского сада и семейного воспитания.	.художественный труд .продуктивная деятельность .Рассматривание предметов, инструментов, материалов .экспериментировани е с материалами. .Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания. .Хозяйственно-бытовой труд; .Организация детскихмини-мастерских и студий для продуктивной досуговой деятельности. . дежурства - по уголку природы; .уход за растениями и животными. .отдельные трудовые процессы (вытирание пыли, стирка кукольной одежды, поливка растений), .Инсценировки. .

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
1.Развивать интерес к правилам здоровьесберагающего и безопасно	младший	.Чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения; • Рассматривание плакатов; • Просмотр мультфильмов; мультимедийных презентаций • Развивающие игры; • Социально-игровые ситуации.	• Игры-занятия по ОБЖ • Экскурсии • Целевые прогулки • Игры-эксперименты • Проектная	• Рассматривание плакатов. • Рассматривание тематических альбомов по безопасности. • Игровая деятельность

го поведения		• Моменты радости на протяжении всего режима дня • Простейшая поисковая деятельность • Конкурсы	деятельность	• Рисование с использование раскрасок
2.Развитие умений и навыков безопасного поведения в разнообразных опасных ситуациях.	средний	• Проектная деятельность. • Месячник безопасности детей (включающий досуги, конкурсы проекты плакатов, театрализованную деятель-ность, дидактические игры и др.) • Чтение художественной литературы с целью знакомства с правилами безопасности • Изготовление плакатов, схем о правилах поведения дома и на природе. • Социально-бытовые ситуации. • Просмотр видеофильмов. • Изготовление плакатов, схем о правилах поведения дома и на природе. • Социально-бытовые ситуации. •Беседа •Познавательная игротека •Игры- путешествия	• Интегрированные занятия • Наблюдение • Экскурсии • Проектная деятельность • Работа в мини лаборатории – простейшие опыты • Ситуативные задачи •Игры- эксперименты	• Сюжетно-ролевые игры • Дидактические игры • Игры-этюды • Наблюдения • Самостоятельно выполняет правила во взаимодействии со сверстниками • Продуктивная деятельность детей
3. Формирование умения самостоятельно безопасного поведения в повседневной жизни на основе безопасного поведения	старший	•Наблюдения •Игры-экспериментирования •Проблемные ситуации •Чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения •Проектная деятельность •Месячник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы рисунков и плакатов, театрализованные представления, дидактические игры и т.п.. • Изготовление плакатов, схем, таблиц о правилах поведения дома и на природе, макет • Рассматривание наглядно-дидактических материалов по ОБЖ. • Изготовление полезных подарков для детей других групп детского сада • Беседа	•Интегрированные занятия •Наблюдение •Встреча с людьми, чьи профессии связаны с безопасностью (милиционер, пожарный) •Экспериментирование •Проектная деятельность •Экскурсии •Конкурсы •КВН	•Дидактические игры •Активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения. •Практические занятия •Сюжетно-ролевые игры «МЧС», «Спасатели» •Слушание сказок, рассказов с использованием дисков •Рисование с использованием раскрасок • .Рассматривание, картин плакатов о правилах поведения. • Рассматривание дидактического материала по ОБЖ.
1. Формировать представление об улице, её основных частях.	младший	• Тематический досуг, • Игры • Рассматриваниеиллюстраций о видах транспорта • Дидактические игры на формирование ориентировки в пространстве	• Игры-занятия • Экскурсии • Целевые прогулки • Игры-ситуации	• Продуктивные виды деятельности • Сюжетно-ролевые игры • Строительные игры • Констру

Дать первоначальные знания о сигналах светофора.		• Подвижные игры на ориентировку в пространстве • Беседы • Просмотр видеофильмов • Слушание	• Проектная деятельность «Транспорт» • Разучивание стихов, песен по дорожной тематике	ирование
2.Формирование знаний о правилах дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортных средств	средний	• Конкурсы рисунков • Месячник безопасности детей, включающий досуги, конкурсы рисунков и плакатов, театрализованные представления. • Развлечения, праздники • Спектакли, театрализованные постановки. • Подвижные игры • Развивающие игры • Слушание аудиозаписей песенок, сказок • Просмотр мультфильмов, слайдов.	• Игры-занятия • Экскурсии • Целевые прогулки • Игры-ситуации • Проектная деятельность • Разучивание стихов, песен по дорожной тематике	• Продуктивные виды деятельности • Сюжетно-ролевые игры • Строительные игры • Конструирование • Настольно- печатные игры
3.Передавать детям знания и правила дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	старший	• Создание макетов • Месячник безопасности детей, включающий досуги, конкурсы рисунков и плакатов, театрализованные представления. • Викторины, развлечения по ПДД. • Встречи с инспекторами ГИБД • Наглядное моделирование и театрализация. • Рассматривание картин и иллюстраций; • Составление описательных рассказов по картине; • Составление рассказов из личного опыта. • Разучивание стихотворений • Разыгрывание игровых обучающих ситуаций правильного и неправильного поведения на улице, в общественном транспорте и т.д. • Решение проблемных задач и ситуаций • Слушание аудиозаписей песенок, сказок • Просмотр мультфильмов, слайдов. • Вечер вопросов и ответов. • Подвижные игры	• Практические игры-тренинги; • Экскурсии; • Игровые проекты: «Добрая дорога детства», «Дорожная азбука», «Школа Светофорика», «Школа Спасайкина», «Азбука пешехода». • Целевые прогулки • Игры-ситуации •	• Организация сюжетно-ролевых игр и подвижных игр; • Подвижные игры; • Дидактические игры; • Настольно-печатные игры; • Игры-драматизации и театрализованные игры; • Игровые практикумы на транспортной площадке. • Продуктивные виды деятельности

2.2.5. ФОРМЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ РОДНОГО ЯЗЫКА

Икенче кечкенәләр (3-4 яшь).

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Зурлар белән мөстәкыйль аралашуны үстерү.					
1.Өлкәннәр һәм яшьтәшләре белән аралашу ысулларын, чараларын үзләштерүдә	Икенче кечкенәләр	Уен, уенчыклар һәм иллюстрация ярдәмендә аерым аралашу. Стимуллы сөйләм (кабатлау, аңлату, сөйләшү, ныгыту,	Халык авыз иҗаты куллану(табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, сынамышлар, тел көрмәкләндергечләр, әйтенүләр,	Күмәк парлы уен Өстәл театры карау Уен һәм уенчыклар ярдәмендә аерым	Фикер алышу. Әңгәмә Семинарлар Бердәм фикер алышу, балалар передачасы карау Милли бәйрәмнәр

булышу. 2.Барлык төрле эшчәнлектә яшьтәшләре белән аралашуга кызыксынучанлык үстерү.		искә төшерү) Гаилә төшерелгән рәсем карау Бармак уеннары Сәхнәләштерү уеннары Җырлы – биюле уен Халык аваз иҗатын куллану (бишек җырлары,табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, сынамышлар, тел көрмәкләндергечләр, әйтенүләр, иярмешләр, халык уеннары)	иярмешләр, халык уеннары) Милли бәйрәмнәр (“Сөмбелә”, “Нардуган”, “Нәүрүз”, “Сабан туй”) турында мәгълүмәт бирү Уен, уенчыклар һәм предметлар ярдәмендә белем бирү Уенчыклар һәм предметлар ярдәмендә белем *бирү*. Уенлы дәрес Күмәк индивидуаль кабатлау.	аралашу Парлы һәм күмәк уеннарда диалогик сөйләм үстерү Күмәк парлы уен Сәхнәләштерү – уены (төрле театр төрләре) Сюжетлы-ролле уеннар Өстәл театры карау	(“Сөмбелә”, “Нардуган”, “Нәүрүз”, “Сабан туй”) турында мәгълүмәт бирү Консультатив очрашулар Түгәрәк өстәл артында аралашу Күчерелмә папка аша мәгълүмәт бирү.
Сөйләм теленең барлык компонентларын үстерү.					
1.Дөньяны бербөтен итеп кабул итү, беренчел күзаллауларны формалаштыру. 2. Әдәби сөйләм телен үстерү. 3.Сөйләм сәнгатенә якынайту, шул исәптән эстетик зәвык, әдәби әсәрне аңга алуларын үстерү.	уртанчылар	Аңлату Үстерелешле уен Хәтер үстерү уены Халык авыз иҗатын куллану (табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, бармак уеннары, әйтенүләр, сынамышлар, иярмешләр, тел көрмәкләндергечләр, халык уеннары) Сәхнәләштерү уены Артикуляцион аппаратын үстерү Туплы уен	Сүзле – хәрәкәтле уеннар Халык авыз иҗатын куллану (табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, бармак уеннары, әйтенүләр, сынамышлар, иярмешләр, тел көрмәкләндергечләр, халык уеннары) Сүзле уен Туплы уен Рәсемнәр карау, алар буенча хикәя төзү	Әңгәмә Сюжетлы – ролле уеннар Үстерелешле диалог (балалар сорау бирә, сорауларга җавап кайтара) Сәхнәләштерү уены Өстәл театры карау Җырлы - түгәрәк уеннар Сүзле – хәрәкәтле уеннар. Үстерешле уеннар. Театральләшкән эшчәнлек.	Әңгәмәләр Ачык дәресләр Семинарлар Анкеталар тутыру Төрле чараларда катнашу Газеталар чыгару Консультацияләр
I. **Сөйләм нормаларын практикада куллану**					
1.Сөйләмдә, башкалар белән аралашканда ягымлы сүзләр куллану. 2. Өлкәннәр һәм яшьтәшләре белән әдәпле итеп сөйләшә белү. 3.Мәгънәдәш сүзләр һәм капма – каршы сүзләр куллану.	уртанчылар	Дидактик уеннар. Психогимнастика. Аңлату Үстерелешле уен Хәтер үстерү уены Гаилә бәйрәмнәре уены. Халык авыз иҗатын куллану (табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, бармак уеннары, әйтенүләр, сынамышлар, иярмешләр, тел көрмәкләндергечләр, халык уеннары) Сәхнәләштерү	Сүзле – хәрәкәтле уеннар Халык авыз иҗатын куллану (табышмаклар, мәкальләр, әкиятләр, бармак уеннары, әйтенүләр, сынамышлар, иярмешләр, тел көрмәкләндергечләр, халык уеннары) Сүзле уен Туплы уен Рәсемнәр карау, алар буенча хикәя төзү	Әңгәмә. Сюжетлы – ролле уеннар. Үстерешле диалог (балалар сорау бирә, сорауларга җавап кайтара) Сәхнәләштерү. Өстәл театры карау. Җырлы түгәрәк уеннар. Сүзле хәрәкәтле уеннар.	Балалар белән әңгәмәләр Ачык дәресләр Семинарлар Анкеталар тутыру Төрле чараларда катнашу Газеталар чыгару Консультацияләр

		уены Артикуляцион аппаратын			

2.3. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Организационная форма	Методы обучения и воспитания	Средства реализации программы
Работа с педагогами		
Клуб «Общение» Семинары – практикумы Практикумы Деловые игры	Наглядные методы: наблюдения, показ, Словесные методы: консультации, беседы, объяснения Практические методы: занятия с элементами тренинга, релаксационные упражнения Игровые методы:обыгрывания ситуации	Демонстрационные и раздаточные материалы Аудио – видео материалы Интерактивная доска Компьютер Проектор
Работа с детьми		
Коррекционно-развивающая работа Работа с одаренными детьми Работа с детьми ЗПР	Наглядные методы: наблюдения Словесные методы: Консультации, Релаксационные упражнения Практические методы: занятия с элементами тренинга, сказотерапия, арттерапия, песочная терапия, песочная анимация Игровые методы:обыгрывания ситуации	Сенсорная панель, музыкальный инструменты, раздаточный и демонстрационный материал, игрушки, игровые пособия, песочница(водонепроницаемый деревянный ящик), ящик с подцветкой для рисования, чистый просеянный песок, цветной песок, коллекция миниатюрных фигурок, диск с записями релаксации и звуков природы.
Работа с родителями		
«Клуба родителей будущих первоклассников» «Клуба молодых родителей»	Наглядные методы: наблюдения, оформление стендовой информации в групповых уголках «Психолог рекомендует», Словесные методы: индивидуальные и групповые консультации, выступления на родительских собраниях, на заседаниях Практические методы: занятия с элементами тренинга, релаксационные упражнения Игровые методы: обыгрывания ситуации	Интерактивная доска, проектор, записями релаксации и звуков природы.

2.4. ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ

Образовательная область	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	1. Выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. 2. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 3. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребенка. 4. Создание фотовыставок, фотоальбомов. 5. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным
	6. проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями.
Познавательное развитие	1. Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, 2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.

	3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Открытые мероприятия с детьми для родителей. 5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.). 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов. 8. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 9. Организация совместных выставок. 10. Создание в группе «коллекций». 11. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности. 12. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
Речевое развитие	1. Собеседование с ребенком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. 2. Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (видеозапись, посещения группы). 3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.). 4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов. 5. Проведение литературных вечеров для родителей и детей. **6.** Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
Художественно – эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка. 6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через

	аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 10. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 11. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей. 12. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 13. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 14. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. 15. Организация совместных посиделок.
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье. 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 7. Использование ИКТ для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере. 8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей. 9. Консультативная и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 10. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития.

2.5. МЕТОДЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными	*Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях

	и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности , но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. Активные методы образования: дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

«Социально коммуникативное	«Познавательное развитие»	«Речевое развитие».	«Художественно-эстетическое развитие».	«Физическое развитие».
Решение маленьких логических задач, загадок.	Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников	1. Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, ассказывание по игрушкам и картинам.).	1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.	Наглядные: 1.Наглядно - зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); 2.Наглядно - слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная
Приучение к размышлению, логические беседы.	Наблюдения - целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	2. Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; общая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.	2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.	Словесные: объяснени я, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.

Беседы на этические темы.	Опыты	3. Практические: дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.	3. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).	Практические: Повторени е упражнений без изменения и с изменениями; Проведени е упражнений в игровой форме; Проведени е упражнений в соревновательной форме.
Чтение художественной литературы.	Поисковая деятельность как нахождение способа действия	Средства развития речи. 1. Общение взрослых и детей. 2. Культурная языковая среде. 3. Обучение родной речи в организованной деятельности. 4. Художественная литература. 5. Изобразительное искусство, музыка, театр. 6. Организованно-образовательная деятельность по другим разделам программы.	4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).	
Рассматривание иллюстраций.	Демонстрационные		5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод	

			разнообразной художественной практики.	
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.	(показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)		6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, свер-стниками).	
Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.	Методы, повышающие познавательную активность Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы		7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.	
Задачи на решение коммуникативных ситуаций.	Методы, вызывающие эмоциональную активность Воображаемая ситуация Сюрпризные моменты и элементы новизны Сочетание разнообразных средств на одном занятии ^Придумывание сказок >Игры-драматизации >Юмор и шутка		8. Метод эвристических и поисковых ситуаций	
Придумывание сказок.	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности ^Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное		Методы музыкального развития: Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений. Словесный: беседы о	

	планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность >Беседа		различных музыкальных жанрах. Словесно-слуховой: пение. Слуховой: восприятие музыки. Игровой: музыкальные игры. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	

2.6. СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудийные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы(книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.7. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной

образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разныхвидах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбор средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Организованно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана с ознакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

— наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношенияк ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого идетей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим

в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербальногохарактера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызываетдетей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах(«Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («Вгостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформлениехудожественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов(«Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) —

форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую

деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Продуктивная деятельность

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели1. Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные не расчленненные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательно-исследовательская деятельность

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях.

По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словестному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком,

ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Взаимодействие старшего поколения с детьми дошкольного возраста как ресурс реализации ООП дошкольного образования

Цель: привлечение внимания педагогов к проблеме межпоколенного взаимодействия в воспитания ребенка в семье и создание реальных предпосылок для полноценного развития детей в соответствии с их половозрастными, индивидуальными особенностями и социальными условиями.

Задачи:

1.формирование у детей ценностного отношения к пожилым людям, формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;

2.формирование у педагогов активной позиции по организации взаимодействия старшего поколения семьи с детьми дошкольного

3.Формирование у воспитателей мотивации к созданию условий для доверительного диалога со старшим поколением семьи и родителями при поиске выбора средств воспитания ребенка.

4. развивать у участников образовательных отношений чувство открытости и доверия, проявлять уважение к индивидуальности других

5. осознать истоки и современные тенденции взаимоотношений старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста

6. обогащение семейных традиций

Игротека

Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития.

Задачи:

обогащать математические представления детей дошкольного возраста,

развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности,

расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения,

актуализировать коммуникативные навыки

«Математическая игротека» хорошо зарекомендовала себя в практике работы. Один раз в неделю в вечернее время объявляется «День открытых дверей в игротеке», на которые приглашаются два-три родителя. Им предоставляется возможность принять участие в играх в роли равноправного партнера, познакомиться с достижениями детей, увидеть особенности учебно-игрового общения с дошкольниками.

Обновление «Игротеки» происходит благодаря установленной традиции – «игры в гости к нам»: каждый четверг, в день, когда проводится «Игротека», кто-то из детей приносит из дома на неделю свою любимую настольную игру и помещает ее в игротеку, знакомит с ней товарищей. Целую неделю игра «гостит» в группе, и все желающие могут в свободное время поиграть в нее, после чего она возвращается владельцу.

Так каждому воспитаннику предоставляется возможность «презентации» своей любимой игры, что вызывает эмоционально значимые переживания у дошкольников, а в результате дети группы в течение учебного года имеют возможность значительно расширить свой игровой опыт. Целесообразно, чтобы дети приносили игры по очереди, тогда каждую неделю появляется одна-две новые игры. Сменяемость игр разнообразит «Математическую игротеку» и постоянно поддерживается интерес детей к ней.

Кроме этого «Игротека» выходит за пределы детского сада. Этому способствует еще

одна традиция: «игра напрокат». Дети (возможно, тоже по очереди) в пятницу берут из детского сада домой по одной игре из «Математической игротеки», а в понедельник возвращают. В выходные дни у ребенка появляется возможность показать родителям свои достижения в игре, отремонтировать или пополнить игровой наглядный материал. Перенесение игры из детского сада домой стимулирует ребенка поиграть с близкими, объяснить им правила. Фактически во время игры с «домашним партнером» закрепляются математические представления и умения ребенка, налаживается непринужденное общение с родителями или другими близкими.

В обучении математике используются не только настольные, но и словесные игры, обогащающие лексику, развивающие внимание и сообразительность детей. Например, Игры «Наоборот», «Летает - не летает», «Бывает – не бывает», «Назови числа больше (меньше) этого», «Кто знает, пусть дальше считает», «Посмотри вокруг», «Что далеко, что близко» и др. Например, игра «Да или нет» может иметь бесконечное количество и разнообразие заданий. Правила ее таковы: ведущий задает вопрос, на который можно ответить только «да» или «нет». Любые другие слова или ответ невпопад означает, что играющий выбывает из игры. В игре используются также вопросы-ловушки, на которые нельзя ответить утвердительно или отрицательно. В этом случае играющий может промолчать. Дети становятся (или садятся на ковре) перед ведущим. Вначале следует условиться, до какого момента продолжается игра: играющих может остаться 5, 4, 3 ребенка. Они и становятся победителями.

Поисково-исследовательская лаборатория

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи:

развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста,

стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей),

расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций,

развивать эвристические способы познания окружающего,

обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками

При реализации ООП основные усилия обучение математики должны быть направлены на то, чтобы воспитать у дошкольника потребность и интерес к самому процессу познания математики, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения поставленной цели.

Неоценимую помощь в усвоении культурных и научных ценностей и способов познания оказывает знакомство детей с открытиями человечества. Ряд таких открытий становится затем предметом специального изучения ученых – математиков, астрономов, географов и других.

В курсе дошкольной математики происходит первое прикосновение к бесценным изобретениям. Дошкольников интересует, как люди научились считать, вычислять, кто придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер, как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ, какие задачи решали в старину.

Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений. Например, «Почему текут минуты и куда они текут?» - такой вопрос может начать своеобразную коллекцию. Поиски ответов на него позволят пронаблюдать развитие идеи – отсчета времени по биологическим (биение сердца, частота дыхания), астрономическим показателям (смена дня и ночи, времен года) и природным объектам (цветы, растения, животные). На понятном для детей материале взрослые – педагоги и родители – помогают изготовить действующие модели разных видов часов и по ним проследить историю создания и совершенствования приборов для измерения времени: солнечных и лунных, песочных,

водяных, механических, электронных.

Размышляя над достоинствами и недостатками каждой новой идеи, вместе с детьми анализируем, почему необходимо было ее совершенствование. И, конечно, важен не конкретный ответ, а развивающий эффект, достигнутый в результате общения – возникновение познавательного интереса, развитие эвристического мышления, речи, сообразительности, расширение понятийного опыта и самостоятельности. Важно помнить, как гласит Народная мудрость: ум гибнет не от износа, он «ржавеет» от неупотребления!

«Собрание великих идей и знаменитых историй» (коллекционирование).

Опосредованное обучение является одним из важных элементов, составляющих педагогическую технологию, которая разработана для программы. В процессе познавательного общения ребенка с интересным собеседником, во время путешествий, наблюдений, опытов, событий повседневной жизни, во время содержательного досуга расширяется кругозор ребенка. Специальное изучение коллекционирования, как известной сферы человеческой деятельности, показало, что оно не только доступно дошкольникам, но и весьма привлекательно для них.

Ретроспективное изучение впечатлений дошкольного детства у взрослых людей разных профессий показало, что 87% из них в детстве занимались собиранием предметов, представляющих для них в то время определенную ценность. Интерес к коллекциям то угасал, то вновь оживлялся. Коллекции рассматривались и обсуждались с товарищами. Отдельными экспонатами обменивались. Какой радостью наполнялось детское сердце, когда приобретался новый экспонат для коллекции.

Независимо от того, как сложилась «судьба» дошкольной коллекции тех людей, мнение которых мы изучали, все они отмечали, что эти занятия дали им много полезных знаний и умений. Необходимая, интересующая их информация отыскивалась упорно и запоминалась быстро. А главное – чувство творческого подъема, удовлетворения, ожидания, гордости наполняли жизнь интересным общением с партнерами-другими собирателями.

Коллекционирование в общепринятом понимании представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое.

Главное в коллекционировании не только собирание большого количества объектов или отыскание редких экземпляров, а их систематизация, а также расширение представлений о коллекционируемых предметах, их авторах, назначении, способах создания, истории «жизни» экспонатов коллекции. Процесс составления и пополнения коллекции, как правило, эмоционален, потому что коллекционированием занимаются люди тогда, когда им это очень интересно.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» могут использоваться своеобразные формы коллекционирования: собирание великих идей, изучение истории научных открытий и изобретений, истории создания полезных вещей, которыми пользуется человечество. Тематика такого коллекционирования многогранна и бесконечна.

В процессе «собирания» и обсуждения коллекции дети определяют достоинства и недостатки каждого нового прибора, нового принципа работы часов. Наблюдают за развитием человеческой мысли, анализируют, почему необходимо было совершенствовать часы. Находят объяснение выражению, послужившему названием темы. Делятся своими знаниями с родителями и другими детьми, знакомя их с «экспонатами музея часов».

2.8. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА

Психодиагностика

Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

в рамках стандарта деятельности:	- обследование детей второй младшей группы (3 года) для определения уровняпсихического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка
	-диагностика воспитанников старшей группы с целью определения уровня психического развития для организации и координации работы в подготовительной группе
	-диагностика воспитанников в рамках психолого- педагогического консилиума (ППк) ДОУ, согласно положению о ППк.
	- диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы
дополнительно	-По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит углубленную диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса

Психопрофилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социуме.

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

в рамках стандарта деятельности:	-анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога
	- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей
	- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;
	- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.
	-выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации

дополнительно:	-отслеживание динамики социально-личностного развития детей. -содействие благоприятному социально-психологическому климату -профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива. -участие в экспертной оценке проектируемой предметно-развивающей среды.

Коррекционная и развивающая работа

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом приоритетного направления и особенностей ДОУ, с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Объектом коррекционной и развивающей работы являются: проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах. Они влияют, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом. Эта работа проводится с детьми, имеющими развитие в пределах возрастной нормы. Если выявленные отклонения выражены в значительной степени, ребенок направляется на консультацию к специалистам городской психолого-медико- педагогической комиссии на основании решения психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ. Дальнейшая коррекционная и развивающая работа с данными детьми строится на основе полученного заключения и рекомендаций психолого- медико-педагогической комиссии.

в рамках стандарта деятельности:	-проведение занятий с детьми 2-3 лет – адаптационные игры
	-проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования предпосылок учебной деятельности (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года).
	- выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.
	-психологическое сопровождение воспитательно-образовательной работы воспитателей в группах с инклюзией детей с сопутствующими диагнозами ЗПР и логопедическими нарушениями

Психологическое консультирование

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно- образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса.

в рамках стандарта деятельности:	-консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка.
	-консультирование по вопросам воспитания детей с ОВЗ.
дополнительно:	-психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей
	-психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

Психологическое просвещение

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно: повышение уровня психологических знаний; включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей ДОУ, с учетом традиций и местных условий, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразия детей и родителей.

в рамках стандарта деятельности: проведение систематизированного психологического **просвещения педагогов** в форме семинаров, конференций, практикумов **по темам**:	1. Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы; 2. Закономерности развития детскогоколлектив 3. Особенности работы педагога спроблемными детьми; 4. Стили педагогического общения; 5. Психологические основы взаимодействия ссемьей. 6. Особенности построения воспитательно- образовательного процессе с учетом гендерных различий дошкольников.
Проведение систематизированного психологического **просвещения родителей** в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей для родителей по темам:	1. Адаптация ребенка к ДОУ. 2. Кризисы 3-х лет и 6-7 лет. 3. Наиболее типичные ошибки семейного воспитания. Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, вербализма, ухода от деятельности и прочее. Воспитание произвольности поведения и управляемости. Психологическая готовность к обучению. 1. Половое воспитание и развитие.

дополнительно:	-создание информационных папок по типу «Советы психолога» в каждой группе и информационного стенда в пространстве ДОУ

Содержание деятельности педагога-психолога

Работа с детьми:

Плановая и углубленная психолого-педагогическая диагностика (начало и конец учебного года) познавательной сферы, эмоционального благополучия ребенка.

Диагностика психологической готовности ребенка к школьному обучению.

Индивидуальная диагностическая, коррекционно-развивающая работа с детьми по запросам воспитателей, родителей.

Индивидуальное сопровождение детей в период адаптации к детскому саду.

Коррекция коммуникативной и познавательной сферы ребенка.

Составление индивидуальной траектории развития ребенка.

С педагогами:

Методическая и практическая помощь в организации и проведении открытых мероприятий (по плану ДОУ).

Повышение уровня педагогической и психологической грамотности. Просветительская работа с воспитателями, педагогами ДОУ,

Рекомендации по индивидуальной работе с детьми на основании результатов диагностики (в течение года).

Посещение занятий и их психолого-педагогический анализ (в течение года); разработка рекомендаций.

Индивидуальное консультирование по вопросам воспитания и развития детей (по запросам).

Семинары, практикумы, психологические тренинги с педагогическим коллективом.

Привлечение воспитателей и педагогов дополнительного образования к работе «Родительского клуба».

Психолого-педагогическое сопровождение приоритетного познавательно- речевого направления и квалифицированная коррекция недостатков в физическом и психическом развитии детей с нарушениями в развитии речи и задержки психического развития детей.

С родителями:

Социологическое анкетирование родителей (в течение года).

Индивидуальное консультирование родителей.

Углубленная диагностика социальной ситуации семейных, детско-родительских взаимоотношений (по запросу).

Просветительская работа среди родителей.

Организация и проведение тренингов, семинаров, мастер-классов

2.9. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

-самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

-развивающие и логические игры;

-музыкальные игры и импровизации;

-речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

-самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

-своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

-дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

-поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2-я младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю:«Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают

широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия ворганизованных в группе центрах активности. Это —центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувствоот общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации,в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы —помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (сменачасти игр — примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старшая и подготовительная группы

Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского садаони становятся

самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы — помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условиядля развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых.

Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные

письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п.

Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам,вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением

2.10. СИСТЕМА РАБОТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий организации эффективного воспитательного процесса в ДОУ. Для того чтобы сделать родителей активными участниками педагогического процесса, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада, заинтересовать совместной работой. Главный момент в контексте сотрудничества семьи и дошкольного учреждения – личное взаимодействие педагогов и родителей по поводу успехов и неудач, трудностей и радостей, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в конкретной семье.

Цель: создание инновационной системы сотрудничества и взаимодействия дошкольного учреждения и семьи, обеспечивающей единство образовательных и воспитательных воздействий в процессе воспитания дошкольника через освоение системы психолого-педагогических знаний.

Задачи:

Повысить уровень педагогической культуры родителей через их привлечение к участию в теоретических и практических мероприятиях.

Поднять степень осознанности родителями своих прав и обязанностей за создание оптимальных условий для воспитания и развития ребенка в семье.

Расширять воспитательный потенциал семьи через совершенствование научных и практических навыков и умений в воспитании детей.

Привлекать родителей к активному участию в образовательно-воспитательном процессе через внедрение инновационных форм в практику работы с семьей.

Задачи	Направления взаимодействия педагогов с родителями			
	Педагогический мониторинг	Педагогическая поддержка	Педагогическое образование	Совместная деятельность
Взаимодействие педагогов с родителями детей младших групп				
1. Познакомить родителей с особенностями развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОУ; 2. Помочь	Изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого	Организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. Формы взаимодействияс родителями: -первое знакомство; ---	Анализ результатов педагогическо го мониторинга определение наиболее значимых темы для педагогическо	Включение родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование; игровые встречи

родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье. 3.Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. 4.Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его Любознательности. 5. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома.	воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя	совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» - выпуск информационных бюллетеней, консультаций, участие в психологических тренингах «Знаю ли я своего ребёнка?», включение родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливание их на	го образования родителей ; знакомство родителей с факторами укрепления здоровья детей; подведение родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.	с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления; совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье
Взаимодействие педагогов с родителями детей средних групп				
1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни; 2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка; 3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе; 4. Побуждать родителей развивать у детей культуру поведения и общения; 5. Показать	Провести анкетирование родителей «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок», беседу с родителями «Традиции нашей семьи»; Изучение удовлетворенности родителей в совместной деятельности Через анкетирование родителей «Вместе с детским садом», диагностическую беседу «Какой я родитель».	Для сплочения родительского коллектива группы предложить родителям вместе с детьми составить рассказы на темы «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья»; познакомить родителей с приемами активизации детской любознательности, обогащения представлений об окружающем мире, развития речевых способностей. В газетах, тематических информационных	Для удовлетворения запросов родителей использовать разные формы: семинары, творческие мастерские, психолого-педагогические тренинги, создание клубов для родителей, таких как «Традиции семьи», «Вундеркинд», «Узнаем наш город»; реализовать с родителей комплексные программы психолого-педагогического	Организация совместных праздников и досугов, (праздник Осени, праздник Нового года, праздник для мам (8 Марта) и пап (23 февраля), где родители совместно с детьми выступали с концертными номерами, включались в детские театрализации, читали стихи, участвовали в конкурсах. Привлечь родителей в организацию разных форм деятельности «Мы вместе трудимся на участке» (убираем снег и

родителям возможности речевого развития ребенка в семье; 6. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности; 7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.		бюллетенях для родителей воспитателю необходимо представить информацию, что рассказать дошкольнику о своем районе и городе,	образования: «Учимся общаться с ребенком», «Вместе с папой», «Знаю ли я своего ребенка», «Растем здоровыми»; Организация родительских встреч по особым потребностям на темы «Наш маленький капризуля», «Растем без папы», «Легко ли быть послушным»	украшаем участок к новогодним праздникам»), «Идем на прогулку в парк», «Украшаем группу к празднику весны»; создать в группе коллектив единомышленников, ориентированных на совместную деятельность по развитию детей группы.
	на основе сочинения «Портрет моего ребенка»	совместное развитие ребенка., поощрение самостоятельности детей, поддержание попытки ее проявления.		праздник»; Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах : «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки»,«Игрушки для театра — просто и занятно
Взаимодействие педагогов с родителями детей старших групп				
1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; 2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье; 3. Побуждать родителей к	Проводить беседы с родителями, выявить интересы и потребности родителей, их возможности конкретного участия каждого в педагогическом процессе детского сада; проводить анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное	организовать разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные; создать совместный с детьми рукописный журнал «Традиции моей семьи», альбом «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: с целью воспитания в детях	организовать такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу»; актуализировать различные проблемные ситуации, в	Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных; Организовать совместные детско-

развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках; 4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; 5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию у детей желания трудиться, стремления довести начатое дело до конца; 6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.	творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств», «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?»» Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов анкетирования наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе.	внимательного отношения к близким, родным людям; Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира; Организовать выставки совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш»; Предложить родителям организовать совместную досуговую деятельность (детско-родительские развлечения, экскурсии и прогулки по городу).	решении которых родители принимают непосредственное участие; содействовать деятельности родительских клубов, на заседаниях которых проводить обмен опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включать их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки»; Создать условия для презентации педагогического роста родителей: проводить конкурсы «Успешный родитель», «Семья года»	родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Татарстана»; Организовать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых;
Взаимодействие педагогов с родителями детей подготовительной к школе групп				
1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать	Предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты «Какой вы воспитатель?», тесты «Какие мы родители?»,	Провести беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсудить с ними успехи детей, учить видеть достижения каждого ребенка, знакомить	Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской	Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных

элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях; 2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка; 3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности; 4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности; 5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития	«Понимаем ли мы своих детей», родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка»; осуществить комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей: «Насколько вы готовы быть родителем школьника», «Мое мнение о школьной жизни ребенка», проективная методика «Как я представляю своего ребенка в школе»; Помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.	родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения; организовать наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии на темы «Если у ребенка нет друзей», «Каким я вижу своего ребенка в будущем», «Проблемы застенчивого ребенка», «Как организовать детский праздник», «Как развивать способности ребенка», «Что такое „школьный стресс“ и как его преодолеть»; включить родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смышленый»; Познакомить с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву „а“», «Придумай задачи про конфеты (игрушки, животных); продолжать	ответственности в процессе подготовки детей к школе; организовать совместно со специалистам и ДОУ Клуб родителей будущих первоклассников - Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка. Исходя из пожеланий и интересов родителей,возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-	газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам»; организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров Татарстана», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия»; организовать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.		организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес»	родительских клубов, как «Коллекционеры»,«Клуб туристов», «Клуб любителей чтения»	

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на сохранение психического здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на психическое здоровье ребенка. Помогать родителям сохранять и укреплять психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Совместно с родителями создавать индивидуальные программы сохранения и укрепления психического здоровья детей и поддерживать семью в их реализации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незна- комыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к сотрудничеству, способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.

Образовательная область «Развитие речи»

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.

Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие ребенка.

Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Критерии оценки эффективности работы ДОУ с семьей.

Успешность работы с родителями заключается в следующем:

1. Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю ДОУ, как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать.
2. Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей.
3. Изменение микроклимата в неблагоприятных семьях в положительную сторону.

4. Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, использование родителями педагогической литературы, участие родителей в клубах, объединениях, семейных конкурсах, праздниках, субботниках, организуемых в ДОУ. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи ДОУ в педагогической деятельност.

2.11. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА В ДОУ С ДЕТЬМИ С ОВЗ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Коррекционная работа в ДОУ с детьми с ОВЗ на современном этапе инклюзивного обучения и воспитания

Основная цель ДОУ в процессе становления инклюзивной практики – обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ).

эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно – развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, без барьерной среды их жизнедеятельности.

обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микро- группах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия.

одним из условий успешности образовательного процесса является включение семьи в образовательное пространство.

лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитании и обучения дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал (Н.Н Малофеев, О.И. Кукушкина, Е.Л. Гончарова, О.С. Никольская.)

наиболее важным условием является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком ОВЗ, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание в группе такого ребенка интересным и полезным для него.

обязательным условием является организация систематического, адекватного непрерывного псхолого - педагогического сопровождения.

выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения.

Принципы построения образовательного процесса

Построение образовательного процесса в МБДОУ, которое реализует инклюзивную практику, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

Организация работы с детьми с ОВЗ строится на следующих принципах:

принцип индивидуального подхода, что предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей.

принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности для этого является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка.

принцип социального взаимодействия. Это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания детско-взрослого сообщества как модели реального социума;

принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения.

принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания.

Предполагает наличие вариативной развивающей среды.

принцип партнерского взаимодействия с семьей. Задача — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей.

Психолого – медико – педагогическое обследование детей с ОВЗ

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводиться психолого – медико – педагогической диагностике, позволяющей:

-своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;

-выявить индивидуальные психолого – педагогические особенности ребенка с ОВЗ;

-определить оптимальный педагогический маршрут;

-обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;

-спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;

-оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

-определить условия воспитания и обучения ребенка;

-консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, двигательной сферы, слуха, соматическое состояние, неврологический статус.

Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения анамнеза, изучения истории развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает ориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия в дошкольном учреждении

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояния интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное образование. Психологическое обследование проводит психолог.

В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно – практические разработки С.Д.Забрамной, И.Ю.Левченко, Е.А. Стребеловой, М.М. Семаго.

Качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребёнка:

Особенности контакта ребёнка, эмоциональная реакция на ситуацию обследования, реакция на одобрения, реакция на неудачи, эмоциональное состояние во время выполнения заданий, эмоциональная подвижность, особенности общения, реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

Наличие и стойкость интереса к заданию, понимание инструкции, самостоятельность выполнения задания, характер деятельности (целенаправленность и активность), темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности, работоспособность, организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

Особенности внимания, памяти, мышления, речи, восприятия, особенности моторной функции.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование:

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Методы: непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение.

Дети с ограниченными возможностями здоровья

К группе детей с ОВЗ относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению ими всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения.

дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, первичным нарушением являются двигательные расстройства, вследствие органического поражения двигательных центров коры головного мозга, дети с легкими проявлениями двигательной патологии церебрально-органической природы).

дети с задержкой психического развития, их характеризует замедленный темп формирования высших

психических функций, вследствие слабовыраженных органических поражений центральной нервной системы.

Категорию детей с минимальными и парциальными нарушениями психического развития целесообразно рассматривать как самостоятельную категорию, занимающую промежуточное положение между «нормальным» и «нарушенным» развитием, и обозначать ее как «группу риска»:

-дети с легкой задержкой психического развития.

-педагогически запущенные дети.

-дети – носители негативных психических состояний (утомляемость, психическая напряженность, тревожность, фрустрация, нарушение сна, аппетита).

-дети с нарушенными формами поведения органического генеза (гиперактивность, синдром дефицита внимания)

-дети с начальным проявлением психических заболеваний (шизофрения, ранний детский аутизм, эпилепсия)

Качественные новообразования и глубина нарушений, имеющиеся у детей, таковы, что для них не требуется создавать специализированные учреждения, однако они нуждаются в организации, своевременной коррекционной помощи с целью предотвращения дальнейшего усложнения данных проблем.

Особенности детей с ОВЗ

Дети с ОВЗ - неоднородная по составу группа. К этой группе относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения. Наличие первичного нарушения оказывает влияние на весь ход дальнейшего развития. Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности, могут выявляться особенности формирования и развития психических функций, расстройства устной речи. Может быть нарушена пространственная ориентация. У детей с ОВЗ часто страдает произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость. Память может быть нарушена в системе одного анализатора (зрительного, слухового, двигательно-кинестетического). Мыслительные процессы характеризуются инертностью, низким уровнем форсированности операции обобщения. Расстройства эмоциональной - волевой сферы у одних детей могут проявляться в виде повышенной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других — наоборот, в виде заторможенности, вялости.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ОВЗ *(Приложение 4*)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОУ

В ДОУ имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, копировальная техника. В МБДОУ «Детский сад №11 «Йолдыз» имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Персональный компьютер	5 шт.
2	Ноутбук	11 шт.
3	Сканер, принтер, ксерокс	4 шт.
4	Принтер	1 шт.
5	Факс	1 шт.
6	Мультимедийный проектор	4 шт.
7	Аудиомагнитофон	3 шт.
8	Музыкальный центр	1 шт.
9	Экраны	4 шт.
10	Ламинатор	2 шт.

Создан сайт МБДОУ «Детский сад №11 «Йолдыз» В ДОУ имеется:
11 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
музыкальный зал;
физкультурный зал;
кабинет педагога-психолога;
кабинет по обучению детей татарскому языку;
методический кабинет;
медицинский кабинет;
спортивная площадка;
площадка по ПДД;
музей народов Поволжья;
игровые площадки для прогулок.

3.2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ООП

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия (п.3.2.1 ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие.

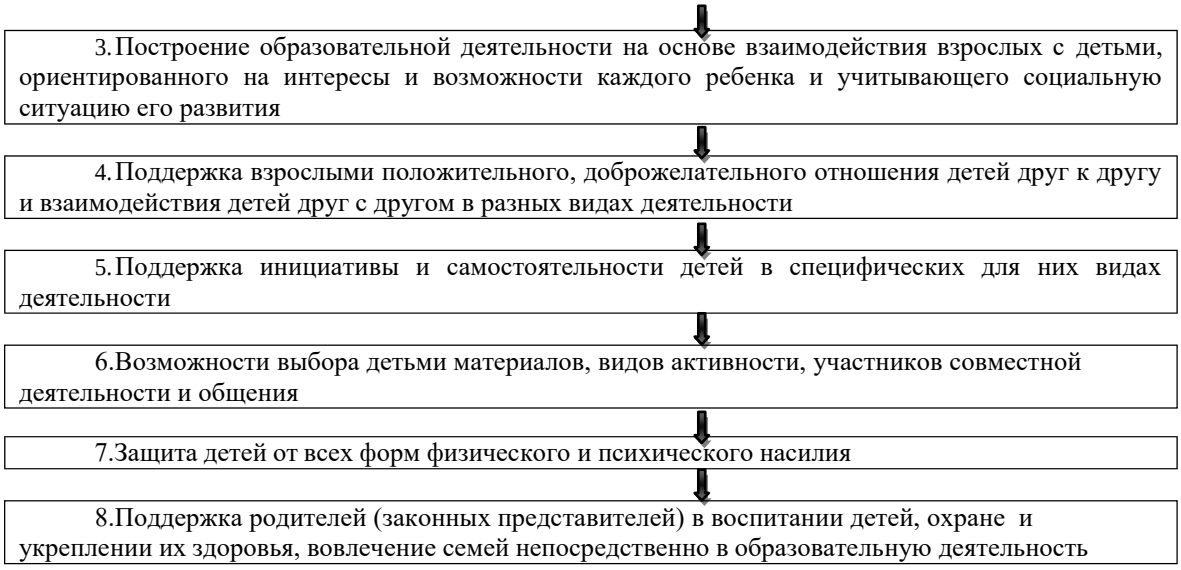
ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

⬇

1.Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях

⬇

2.Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей)



Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей.

П. 3.2.5 ФГОС ДО – условия соответствуют специфике дошкольного возраста и предполагают:

Обеспечение эмоционального благополучия

через непосредственное общение с каждым ребенком;

через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям

Поддержка индивидуальности и инициативы детей

через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка)

через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

через оценку индивидуального развития детей.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.3. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ДОУ

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности.

Организация современного педагогического процесса в ДОУ, реализующей образовательную программу дошкольного образования требует от педагогического коллектива создания своеобразной материальной среды. Одним из главных показателей качества дошкольного образования является предметно–пространственная развивающая среда, созданная в соответствии с требованиями федеральных государственными образовательных стандартов дошкольного образования

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), создаваемая в ДОУ в соответствии с требованиями учетом ФГОС дошкольного образования и должна обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

В ДОУ предметная среда должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна стать не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспосабливая к новообразованиям определенного возраста. В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);

наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;

охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;

возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;

двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ предметная развивающая среда отвечает:

критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,

санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей реализацию основной образовательной программы дошкольного образования:

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивать реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

полифункциональности: предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

-трансформируемости: данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

вариативности: предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

насыщенности: среда соответствует содержанию образовательной программы,

разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

доступности: среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

безопасности: среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Материалы и оборудование должны имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

Материал для игры с правилами должен включает материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно - развивающее пространство для познавательно- исследовательской деятельности (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини- лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включает различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойства и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти - разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие факторы: - психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной

развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

психофизиологические факторы, обусловливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования;

зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто - возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

провоцируют ребенка на агрессивные действия;

вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);

вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ПОМЕЩЕНИЙ И ГРУППОВЫХ КОМНАТ ДОУ *(Приложение 5)*

3.4. ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, познавательной, коммуникативной, продуктивной, художественно-эстетической, музыкально-художественной, трудовой) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

ФОРМЫ ООД.

Формы организации	***Особенности***
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу в первую очередь важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная	Работа со всей группой, чёткое расписание, единое содержание. Достоинства формы: чёткая организованная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостаток: трудности в индивидуализации обучения.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;

Формирование культурно-гигиенических навыков;

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

Учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных особенностей детей;

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Организация сна

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну. Для детей от 1,5 до 3 лет – до 3-х часов.

При организации сна учитываются следующие правила:

В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.

Во время сна детей присутствие воспитателя или младшего воспитателя в спальне обязательно.

Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.

Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Гигиенические и закаливающие процедуры

В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений, чистой, аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь — удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги.

В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже –15°С в безветренную погоду.

Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала.

Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребенка

Организация питания.

В ДОУ для детей организуется 5-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру ДОУ.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

Для каждой возрастной группы выделена столовая и чайная посуда, столовые приборы:

Для персонала имеется отдельная столовая посуда, которая хранится в отдельном от детской посуды месте.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

мыть руки перед едой

класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать

рот и руки вытирать бумажной салфеткой

после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании, начиная с средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую деятельность детей, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в

соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают

с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят целевые прогулки. При этом учитываются особые правила:

Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.

Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей.

Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.

Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующей инструктажа, издания приказа по ДОУ и ознакомления с ним воспитателя, записи в журнале «Журнал учета целевых прогулок».

Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой ДОУ, согласно возрасту детей.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация ООП

ООП ДОУ охватывает возраст детей от 2 до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

-на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Строится основная образовательная программа на основании:

-примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание Программы охватывает следующие образовательные области:

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

-художественно-эстетическое развитие;

-физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

-игровая: сюжетно-ролевая игра, игра с правилами;

-коммуникативная: общение и взаимодействие с взрослым и сверстниками;

-познавательно-исследовательская: исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними;

-восприятие художественной литературы и фольклора;

-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещениях и на улице);

-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

-изобразительная: рисование, лепка, аппликация;

-музыкальная: восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах;

-двигательная: овладение основными движениями, формы активности ребенка.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование

первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Содержание Программы отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребёнка дошкольного возраста:

предметно-пространственная развивающая образовательная среда;

характер взаимодействия с взрослыми;

характер взаимодействия с другими детьми;

система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Образовательная программа ДОУ включает следующие разделы:

Целевой:

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

Склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.

Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Содержательный раздел

определяет общее содержание основной образовательной программы, обеспечивающее полноценное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, и раскрывает задачи:

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой и большой родине;

формирование основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе);

овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

развитие эмоционально-ценностного восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Содержание образовательной работы обеспечивает развитие первичных представлений:

о себе, других людях, социальных нормах и культурных традициях общения, объектах окружающего мира (предметах, явлениях, отношениях);

о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии культур стран и народов мира.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений:

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими родной край.

формирование представлений о достопримечательностях родного города (района); его государственных символах.

воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)

формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения

детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Цель:

гармоничное физическое развитие;

формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее совершенствование физических качеств; повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

Воспитательные:

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Организационный раздел

Включает:

характеристику жизнедеятельности детей в группах, включая распорядок и/или режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;

особенности работы в основных образовательных областях в разных видах деятельности и/или культурных практиках;

особенности организации предметно-пространственной развивающей среды;

особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

с семьями воспитанников;

с будущими родителями.

Цель: взаимодействия специалистов дошкольного учреждения и семьи в обеспечении разносторонней поддержки социокультурного и воспитательного потенциала липецкой семьи на стадиях её формирования и жизнедеятельности.

Помощь родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Соблюдение комплекса психолого-педагогических условий:

поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;

учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско- родительских отношений;

сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;

практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с

семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Организация режима пребывания детей в ДОУ

Правильный режим дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Приложение 1

УРОВНИ ОСВОЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СӨЕНЕЧ» – «РАДОСТЬ ПОЗНАНИЯ»

МЛАДШАЯ ГРУППА

Таблица

Образовательная область	**Высокий уровень (2 балла)**	**Средний уровень (1 балл)**	**Низкий уровень (0 баллов)**
Социально-коммуникативное развитие	владеет первоначальными представлениями о себе, составе членов своей семьи, знает адрес совместного проживания, свое имя и фамилию, имена близких родственников, уважительно к ним относится	частично владеет первоначальными представлениями о себе, составе членов своей семьи, знает адрес совместного проживания, свое имя и фамилию, путает имена близких родственников, уважительно к ним относится	владеет отдельными, не всегда верными первоначальными представлениями о себе, составе членов своей семьи, знает свое имя, не всегда называет фамилию, адрес совместного проживания, не знает имен близких родственников
	испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе)	вступает в общение по инициативе взрослого, проявляет ситуативный интерес к информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе)	избегает общения со взрослыми, не проявляет интереса к информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе)
	свободно владеет родным языком, инициативен в общении, участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства, желания	владеет родным языком, интерес к общению с другими людьми имеет ситуативный характер	интерес к общению с другими людьми отсутствует, ребенок замкнут, предпочитает уединение
	самостоятельно здоровается, прощается, благодарит за угощение независимо от национальной принадлежности собеседника	здоровается, прощается, благодарит за угощение при напоминании и косвенном стимулировании взрослого	здоровается, прощается, благодарит за угощение при настоянии взрослых
	в самодеятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители	в самодеятельной игре под руководством взрослого организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: с помощью взрослого подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители	по настоянию и под руководством взрослого организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: с помощью взрослого подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), не использует предметы-заместители
Познавательное развитие	ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской или поселковой инфраструктуры), имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении	ситуативно ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской или поселковой инфраструктуры), имеет представления о некоторых предметах ближайшего окружения, их назначении	не ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской или поселковой инфраструктуры), имеет некоторое представление о предметах ближайшего окружения, частично об их назначении
	владеет первоначальными представлениями о	частично владеет первоначальными	владеет отдельными, не всегда верными

	некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора)	представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора)	первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора)
	называет свой родной город (село, поселок), улицу, на которой живет	называет родной город (село поселок), затрудняется назвать улицу, на которой живет	не называет свой родной город (село, поселок), улицу, на которой живет
	интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, проявляет к ним бережное отношение	проявляет ситуативный интерес к объектам и явлениям живой и неживой природы родного края, проявляет к ним бережное отношение	не проявляет особого интереса к объектам и явлениям живой и неживой природы родного края, не пытается бережно к ним отношения
	имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных	имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых домашних и диких животных	не имеет представлений о сезонных изменениях в природе, о домашних и диких животных
	ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на дорогах и улицах города	ситуативно ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на дорогах и улицах города	не ориентируется в транспортных средствах своей местности, не знает основных правил поведения на дорогах и улицах города
	имеет представление о труде родителей, может назвать несколько профессий	не полно представляет о труде родителей, может назвать несколько профессий	не имеет представлений о труде родителей, не может назвать профессии
Речевое развитие	свободно владеет родным языком; инициативен в общении со взрослыми, поддерживает тему разговора, отвечает на вопросы	владеет родным языком; общается по инициативе взрослого, поддерживает тему разговора, отвечает на вопросы	плохо владеет родным языком; избегает общения со взрослыми, не поддерживает тему разговора, отвечает на вопросы
	проявляет положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов	взрослый поддерживает проявления положительных эмоций при слушании татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов	не адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния героев татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов
	проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает героев литературных произведений, называет их;	иногда проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает героев литературных произведений, называет их	не проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, не узнает героев литературных произведений
	по собственной инициативе запоминает и воспроизводит небольшие стихи, малые фольклорные жанры, правила татарских народных игр	по инициативе взрослого запоминает и воспроизводит небольшие стихи, малые фольклорные жанры, правила татарских народных игр	затрудняется в запоминании и воспроизведении небольших стихотворных строчек, малых фольклорных жанров, правил татарских народных игр
Художественно-эстетическое развитие	проявляет интерес к кукле в национальном татарском костюме	иногда проявляет интерес к кукле в национальном татарском костюме	не интересуется куклой в национальном татарском костюме
	с удовольствием слушает	по настоянию взрослого	по настоянию взрослого, без

	игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни	слушает игру на народных музыкальных инструментах, не проявляет ярко выраженных эмоций при прослушивании музыкальных произведений татарских композиторов, народных песен	желания слушает игру на народных музыкальных инструментах, не проявляет эмоций при прослушивании музыкальных произведений татарских композиторов, народных песен
	включается в этюды-драматизации, обыгрывание потешек, исполнение плясок, участвует в праздниках	по настоянию взрослого включается в этюды-драматизации, обыгрывание потешек, исполнение плясок, участвует в праздниках	по настоянию взрослого, без желания включается в этюды-драматизации, обыгрывание потешек, исполнение плясок, неохотно участвует в праздниках
	отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной и др.	отражает полученные представления в специально организованной деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной и др.	затрудняется в отображении имеющихся представлений в специально организованной деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной и др.
Физическое развитие	старается соблюдать правила личной гигиены	соблюдает правила личной гигиены после напоминаний взрослыми	не соблюдает правила личной гигиены
	старается осваивать и соблюдать правила в татарских народных играх	старается освоить, не всегда соблюдает правила татарских народных игр	не пытается освоить правила татарских народных игр
Определение уровня развития по всем образовательным областям осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам педагогической диагностики: **0-9 баллов** – низкий уровень, **10-35 баллов** – средний, **36-44 баллов** – высокий уровень			

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Образовательная область	**Высокий уровень (2 балла)**	**Средний уровень (1 балл)**	**Низкий уровень (0 баллов)**
Социально-коммуникативное развитие	владеет представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи	владеет первоначальными представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи	владеет отдельными, не всегда верными представлениями о себе, своей семье (состав, национальность, правила взаимоотношений, увлечения, интересы), о необходимости заботливого отношения к членам семьи
	испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе), республике	вступает в общение по инициативе взрослого, проявляет ситуативный интерес к информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе), республике	избегает общения со взрослыми, не проявляет интереса к информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе), республике
	свободно владеет родным языком, инициативен в общении, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, умеет договариваться	владеет родным языком, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы, отзывается на просьбы, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, старается договориться	интерес к общению с другими людьми незначительный, отвечает на вопросы, замкнут, предпочитает уединение
	владеет элементарной	при напоминании	при настоянии взрослых

	культурой общения, без напоминания взрослого приветливо здоровается, прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется	здоровается и прощается в зависимости от национальности собеседника, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется при косвенном стимулировании взрослого	здоровается, прощается, благодарит за оказанную услугу, помощь, угощение, извиняется
	дружит и общается с детьми-татарами и с детьми других национальностей	общается, допускает конфликты с детьми другой национальности, но разрешает их мирно	допускает конфликты с детьми другой национальности
	проявляет интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, владеет первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки устной речи на втором языке	проявляет ситуативный интерес к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, прислушивается к их разговору, старается овладеть первичной коммуникацией на татарском языке, приобретает первоначальные навыки устной речи на втором языке	не проявляет интереса к культуре и нравам людей, говорящих на другом языке, не прислушивается к разговору, отсутствуют первоначальные навыки устной речи на втором языке
Познавательное развитие	владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица)	владеет отдельными первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица)	не владеет первоначальными представлениями о родном городе (название, главные улицы), республике (название, столица)
	проявляет интерес к информации о родных местах (город, село)	проявляет ситуативный интерес к информации о родных местах (город, село)	не проявляет интерес к информации о родных местах (город, село)
	проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора)	частично проявляет интерес к некоторым элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора)	не проявляет интереса к элементам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора)
	интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях	проявляет ситуативный интерес к объектам и явлениям живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях	не проявляет особого интереса к объектам и явлениям живой и неживой природы родного края, не имеет представлений об их взаимосвязях, сезонных изменениях
	имеет представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани	имеет неполные представления о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани	не имеет представлений о метрополитене, об отличительных особенностях станции «Площадь Тукая» в городе Казани
	имеет представление о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий	имеет адекватные возрасту представления о профессиональной деятельности взрослых, может назвать несколько профессий	не осознает значимости профессиональной деятельности взрослых, не может дать названия профессиям

	ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, понимает смысл общепринятых символических обозначений	ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает места остановок, их названия, иногда путает общепринятые символические обозначения	не ориентируется в транспортных средствах своей местности, не знает места остановок, их названия, не понимает смысл общепринятых символических обозначений
	осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет на контакт с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.)	не всегда осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, старается избежать травм (осторожен в контакте с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных и др.)	не осторожен, не проявляет предусмотрительности в незнакомой обстановке (доверчив, легко идет на контакт с незнакомым человеком, не учитывает непредсказуемость поведения животных и др.)
Речевое развитие	понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски образовательного материала)	пытается понять обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски образовательного материала)	не понимает обращенную речь в виде отдельного предложения (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски образовательного материала)
	безошибочно выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке	выбирает предмет, картинку, описанную на татарском языке	ошибается в выборе предмета, картинки, описанной на татарском языке
	владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», более 62 слов	владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 62 слов	овладел незначительным лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез» (менее 62 слов)
	включается в диалог, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке	включается в диалог по иниативе взрослого, понимает речь собеседника, высказывается простыми предложениями на татарском языке	заканчивает простое предложение, начатое взрослым, пытается ответить однословным предложением
	проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку	проявляет интерес к обучению татарскому языку	не интересуется татарским языком
	владеет формами вежливости, принятыми для выражения благодарности, используя соотвествующие слова татарского языка	старается использовать речевые формы вежливости, принятые для выражения благодарности, используя соотвествующие слова татарского языка	не пытается выразить слова благодарности
	проявляет сопереживание, сочувствие по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения и поведения сверстников	избирательно проявляет сочувствия по отношению к героям татарских народных сказок, ориентируется на них в оценке поведения сверстников	не проявляет сочувствия по отношению к героям татарских народных сказок, практически не ориентируется на них в оценке поведения сверстников
Художественно-эстетическое развитие	отличает татарский национальный костюм от костюмов других народов	при незначительной подсказке взрослого раскрывает отличие татарского национального костюма от костюмов других народов	не видит отличий татарского национального костюма от костюмов других народов
	имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского	имеет представление о цветочно-растительных мотивах татарского	не имеет представления о цветочно-растительных мотивах татарского

	орнамента, владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности	орнамента, частично владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, иногда использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности	орнамента, не владеет элементарной техникой рисования декоративной росписи, практически не использует элементы национального орнамента в самостоятельной творческой деятельности
	с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни	слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни	неохотно слушает игру на народных музыкальных инструментах, не проявляет эмоций при прослушивании музыкальных произведений татарских композиторов, народных песен
	с удовольствием участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы	участвует в татарских народных праздниках, исполняет татарские песни, танцы	избегает участия в татарских народных праздниках, неохотно исполняет татарские песни, танцы
	по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской), а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)	по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)	затрудняется в отображении имеющихся представлений в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской), а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)
Физическое развитие	соблюдает правила личной гигиены	старается соблюдать правила личной гигиены	соблюдает правила личной гигиены после напоминаний взрослыми
	имеет начальные представления о ценностях здорового образа жизни	имеет неполные начальные представления о ценностях здорового образа жизни	не имеет представлений о ценностях здорового образа жизни
	соблюдает правила в татарских народных играх	старается соблюдать правила татарских народных игр	пытается освоить, но не соблюдает правила татарских народных игр
Определение уровня развития по всем образовательным областям осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики: **0-12 баллов** – низкий уровень, **13-45 баллов** – средний, 4**6-58 баллов** – высокий уровень			

СТАРШАЯ ГРУППА

Образовательная область	**Высокий уровень (2 балла)**	**Средний уровень (1 балл)**	**Низкий уровень (0 баллов)**
Социально-коммуникативное развитие	адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, близких и дальних родственниках, их родственных связях, о сохранении чести рода	владеет дифференцированными, неаргументированными представлениями о себе как представителем своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, затрудняется в установлении связи близких и дальних родственников, их родственных связях	владеет первоначальными, неаргументированными представлениями о себе как представителе своей семьи, пола, национальности, имеет представление о социальных функциях членов семьи, ошибается в установлении связи близких и дальних родственников, их родственных связях
	проявляет интерес к семейным делам, стремится	иногда проявляет интерес к семейным делам, стремится	редко интересуется семейными делами, не

	к совместному обсуждению предстоящих дел	к совместному обсуждению предстоящих дел	желает совместно обсуждать предстоящие дела
	испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны	вступает в общение по инициативе взрослого, проявляет некоторый интерес к информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны	избегает общения со взрослыми, не проявляет интерес к информации о природном и социальном мире, событиях в родном городе (селе), республике, регионах страны
	свободно владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться	владеет родным языком, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, способен договариваться	владеет родным языком, интерес к общению с другими людьми отсутствует, отвечает на вопросы, малообщителен, замкнут, предпочитает уединение
	проявляет интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, потребность в общении при ограниченном владении татарским языком со взрослыми и детьми	проявляет некоторый интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, говорящих на татарском языке, потребность в общении при ограниченном владении татарским языком со взрослыми и детьми	индифферентен либо агрессивен по отношению к представителям других национальностей, отсутствует потребность в общении со взрослыми и
	приобрел первоначальные навыки татарской устной речи, в диалоге выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости	приобрел первоначальные навыки татарской устной речи, в диалоге выражает намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости	плохо владеет первоначальными навыками устной речи на татарском языке, безучастен в диалоге, некоммуникабелен, изредка проявляет формы вежливости
Познавательное развитие	интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет некоторые представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе	интересуется некоторыми объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеет представления об их взаимосвязях, сезонных изменениях, проявляет бережное отношение к окружающей природе	не проявляет интерес к объектам и явлениям живой и неживой природы родного края, не устанавливает взаимосвязи сезонных изменений, ограниченно проявляет заботу об окружающей природе
	имеет навыки рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.)	умеет рационально использовать дары природы (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.)	отсутствует навык рационального природопользования (не рвать лекарственные травы с корнями, содержать в чистоте водохранилища и т.д.)
	имеет представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира	имеет некоторое представление о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира	ограничены представления о городе Казани как столице республики, столице всех татар мира
	безошибочно узнает и называет символику республики, ее столицы	узнает и называет символику республики, ее столицы	не пытается узнавать и называть символику республики, ее столицу
	имеет представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных	имеет некоторое представление о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных	не имеет представлений о станциях метрополитена города Казани, об их отличительных

	особенностях, происхождении названий	особенностях, происхождении названий	особенностях, происхождении названий
	имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, интересуется происхождением названий улиц родного города (села)	имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, дифференцированно интересуется происхождением названий улиц родного города (села)	проявляет безразличие к культурным достояниям, основным историческим событиям, достопримечательностям, не знает о происхождении названий улиц родного города (села)
	проявляет любознательность к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы	проявляет ситуативный интерес к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), задает вопросы	не проявляет интереса к атрибутам национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора), не задает вопросы
	проявляет интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними	проявляет некоторый интерес, симпатию и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними	не проявляет интерес к культуре представителей других национальностей, избегает общения с ними
	с интересом слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать	дифференцированно интересуется и слушает о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, может их назвать	не заинтересован в информации о жизни и творчестве выдающихся деятелей литературы и искусства, не может их назвать
	имеет представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий	имеет некоторое представление о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, может назвать несколько профессий	не представляет о профессиональной деятельности работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности, не может дать названия профессиям
	ориентируется в транспортных средствах своей местности и их маршрутах, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте	ориентируется в транспортных средствах своей местности, понимает смысл общепринятых символических обозначений, соблюдает правила безопасности на улице и в общественном транспорте	не ориентируется в транспортных средствах своей местности, не знает места остановок, их названия, не понимает смысл общепринятых символических обозначений, плохо владеет правилами безопасности на улице и в общественном транспорте
Речевое развитие	понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала)	старается понять обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала)	не понимает обращенную речь в виде короткого текста (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала)
	безошибочно выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке	выбирает сюжетную картинку, описанную на татарском языке	не может выбрать сюжетную картинку по описанию

	овладел лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», более 142 слов, правильно их произносит	овладел лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 142 слов	овладел неполным лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез» (менее 142 слов)
	проявляет устойчивый интерес к обучению татарскому языку	проявляет интерес к обучению татарскому языку	не всегда проявляет интерес к к обучению татарскому языку
	отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-4 слов на татарском языке	с небольшой помощью взрослого отвечает на вопросы двух-трехсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из 2-3 слов на татарском языке	пытается ответить на вопросы одно-двухсловными предложениями как эквивалент целого высказывания, строит фразы из двух слов на татарском языке
	способен вступить в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками	по инициативе взрослого вступает в диалог на татарском языке со взрослым и сверстниками	некоммуникабелен, не поддерживает диалог со взрослым и сверстниками
	проявляет речевую активность в естественной ситуации общения	по инициативе взрослого проявляет речевую активность в естественной ситуации общения, поддерживает диалог	интерес и потребность в общении отсутствует, в естественной ситуации общения обращается по мере необходимости, предпочитает уединение
	стремится к достижению результата, заданного дидактической (лексической) игрой	пытается достичь результата, заданного дидактической (лексической) игрой, допускает ошибки	не заинтересован в достижении результата, заданного дидактической (лексической) игрой
	доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки	старается доступным языком фольклорных произведений рассказывать татарские народные сказки, уместно использовать загадки, пословицы, поговорки	не пытается языком фольклорных произведений рассказывать татарские народные сказки, использовать в речи загадки, пословицы, поговорки
	проявляет интерес к перспективам своего речевого развития	заинтересован в перспективах своего речевого развития	не заинтересован в перспективах своего речевого развития
Художественно-эстетическое развитие	проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан	дифференцированно проявляет интерес к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан	не проявляет познавательного интереса к выдающимся произведениям изобразительного искусства Республики Татарстан
	знает об особенностях русского национального костюма	при незначительной подсказке взрослого раскрывает отличие русского национального костюма	не видит отличий русского национального костюма от костюмов других народов
	имеет представление о некоторых архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села)	имеет отдельные представления о некоторых архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села)	не имеет представлений об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села)
	определяет элементы татарского национального орнамента, владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов	определяет некоторые элементы татарского национального орнамента, частично владеет техникой рисования декоративной росписи, использует элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов	плохо владеет информацией об элементах татарского национального орнамента, практически не использует технику рисования декоративной росписи, элементы национального орнамента на силуэтах одежды, обуви, головных уборов
	владеет техникой	частично владеет техникой	не владеет техникой

	рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите	рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите	рельефного изображения, способами обрывной и объемной аппликации для украшения предметов быта в национальном колорите
	в аппликации, лепке, рисовании отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок	в аппликации, лепке, рисовании иногда отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок	в аппликации, лепке, рисовании не отражает сюжеты по мотивам татарских народных сказок
	с удовольствием слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается	слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них отзывается	неохотно слушает народную музыку, музыкальные произведения татарских композиторов, эмоционально на них не реагирует
	узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, пытается подпевать	узнает звучание Государственного гимна Республики Татарстан, не пытается подпевать	путает звучание Государственного гимна Республики Татарстан с другими музыкальными произведениями
	с удовольствием исполняет татарские песни, танцы, участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы	исполняет татарские песни, танцы, участвует в татарских народных праздниках, водит хороводы	избегает участия в татарских народных праздниках, неохотно водит хороводы, исполняет татарские песни, танцы
	по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)	по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)	затрудняется в отображении имеющихся представлений в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской), а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)
Физическое развитие	имеет представление о ценностях здорового образа жизни	имеет неполные представления о ценностях здорового образа жизни	не имеет представлений о ценностях здорового образа жизни
	имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях	имеет неполное начальное представление о своем теле и своих физических возможностях	имеет начальное представление о своем теле, но не представляет свои физические возможности
	имеет представление о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.	имеет представление о некоторых летних видах спорта и некоторых спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.	ограниченно владеет информацией о некоторых летних видах спорта, спортивных комплексах, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 г.
	подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управлять ими	подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, пытается управлять ими	малоподвижен, плохо владеет основными движениями, не всегда осуществляет контроль за выполнением движений
	с удовольствием участвует в национальных подвижных играх, играх-состязаниях	активно участвует в национальных подвижных играх, играх-состязаниях	не проявляет двигательную активность в национальных подвижных играх, играх-состязаниях
Определение уровня развития по всем образовательным областям осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики: **0-17 баллов** – низкий уровень, **18-66 баллов** – средний, **67-84 баллов** – высокий уровень			

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Образовательная область	**Высокий уровень (2 балла)**	**Средний уровень (1 балл)**	**Низкий уровень (0 баллов)**
Социально-коммуникативное развитие	интересуется историей и культурой своей семьи	избирательно относится к информации об истории и культуре своей семьи	не заинтересован в информации об истории и культуре своей семьи
	выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке	иногда нарушает правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке	часто нарушает правила, принятые в семье, не поддерживает семейных традиций, безучастен в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; избегает общения с членами семьи на татарском языке
	положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов	положительно относится к окружающим, проявляет индифферентное отношение к людям другого социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, прислушивается к мнениям, желаниям, взглядам других людей, пытается аргументировать несогласие, убеждать и т.д.	индифферентен либо агрессивен к представителям разных стран и этносов
	испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе)	общается со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе)	не заинтересован в информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе)
	расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.	круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.	мало общается с людьми на родном языке, не поддерживает тему разговора, пытается выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.
	проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, общается на татарском (русском) языке	проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, старается общаться на татарском (русском) языке	понимает речь, не «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника, редко высказывается на татарском (русском) языке
Познавательное развитие	имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство,	имеет представляет об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство,	не представляет элементы культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня,

	обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми	обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о некоторых национальных и этнических различиях между людьми	игры, игрушки), национальные и этнические различия между людьми
	ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними	проявляет интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, допускаются конфликты в общении	интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей отсутствует, общение конфликтное, социальные эмоции негативны
	имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий	знает названия, некоторые особенности крупных городов региона, имеет первоначальные представления об их культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике; не ассоциирует название города с его месторасположением	знает названия некоторых городов региона, отдельные достопримечательности, не ассоциирует название города с его месторасположением
	интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности	избирателен в отношении информации об обитателях государственных заповедников, занесенных в Красную книгу РТ, обитателях рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности	не заинтересован в информации об обитателях государственных заповедников, занесенных в Красную книгу РТ, о реках и озерах республики, не сторонник природоохранительной деятельности
	имеет представление о России как своей стране, узнает и безошибочно называет символику государства (флаг, герб, гимн)	имеет представление о России как своей стране, узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн)	имеет представление о России как своей стране, не знает символику государства (флаг, герб, гимн)
	осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов	затрудняется в установлении взаимосвязи культур татарского и русского народов	не понимает взаимосвязи культур татарского и русского народов
	имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей	проявляет ситуативный познавательный интерес к родному краю как части России, к истории родного города, знает о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей	не проявляет познавательного интереса к родному краю как части России, к истории родного города, мало знает о людях, проживающих в нем, их труде
	проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы	проявляет некоторый интерес к истории Республики Татарстан и основным достопримечательностям её столицы	не проявляет интереса к истории Республики Татарстан, основным достопримечательностям её столицы
	с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится	слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать	не заинтересован в информации о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки

	с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны	с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах некоторых героев войны	безразличен к участникам Великой Отечественной войны, не знает о подвигах героев войны
	владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет	владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, но выполняет их при напоминании взрослого	владеет отдельными способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, но выполняет их при настоянии взрослого
Речевое развитие	понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала)	старается понять обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала)	плохо понимает обращенную речь, догадывается (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» - «Учимся говорить по-татарски» образовательного материала)
	овладел лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», более 167 слов, правильно их произносит	овладел лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит	овладел неполным лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», менее 167 слов, не точно их произносит
	проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка	проявляет интерес к обучению татарскому языку	не всегда проявляет интерес к обучению татарскому языку
	участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке	участвует в ситуативном диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке	интерес и участие в диалоге отсутствует, допускаются конфликты
	рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья)	немного рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья)	затрудняется в рассказе о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья)
	может описать сюжетную картинку из 3-8 предложений на татарском языке	с помощью взрослого может описать сюжетную картинку из 3-6 предложений на татарском языке	затрудняется в описании сюжетной картинки на татарском языке
	достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой	старается достичь результата, заданного дидактической (лексической) игрой, допускает ошибки, самостоятельно их находит, исправляет	не заинтересован в достижении результата, заданного дидактической (лексической) игрой
	ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства	ориентируется в ситуации общения, затрудняется в самостоятельном речевом решении в новых условиях, пытается подобрать соответствующие слова и грамматические средства	плохо ориентируется в естественной ситуации общения, самостоятельно не может найти речевое решение в новых условиях
	в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком	в реальной языковой среде практически достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком	испытывает трудности в реальной языковой среде при ограниченном владении татарским языком
	мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка	заинтересован в перспективах своего речевого развития	не заинтересован в перспективах своего речевого развития
	проявляет устойчивый интерес к литературному	допускается проявление интереса к литературному	не проявляет интереса к литературному наследию

	наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах	наследию татарского народа, иногда использует их в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении	татарского народа, не использует в специфически детских видах деятельности
Художественно-эстетическое развитие	осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия	восхищается элементами национальной культуры, затрудняется в определении назначения культурных ценностей татарского народа, безразличен к результатам его труда, не предвосхищает своего участия в обогащении (преумножении) культурного наследия	не осознает роль человека в развитии национальной культуры, редко восхищается элементами культуры, не предвосхищает своего возможного участия в обогащении (преумножении) культурного наследия
	проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан	дифференцированно проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан	не проявляет познавательного интереса к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан
	имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села)	имеет некоторые представления об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села)	не имеет представлений об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села)
	владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета	владеет, но редко пользуется способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета	не владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета
	применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите	частично применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите	не владеет техникой рельефного изображения для изготовления национального декора, не применяет технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите
	с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами	слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;	неохотно слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами
	узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать	узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, не пытается подпевать	узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации
	красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках	исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках	избегает участия в татарских народных праздниках, неохотно исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья,
	по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой,	по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной,	затрудняется в отображении имеющихся представлений в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-

	коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)	познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)	исследовательской), а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.)
Физическое развитие	имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни	имеет некоторое представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни	не представляет ценностей здорового образа жизни, здорового питания
	имеет представление о своем теле и своих физических возможностях	имеет представление о своем теле и своих физических возможностях	имеет начальное представление о своем теле и своих физических возможностях
	имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш)	имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш)	имеет некоторое представление о некоторых видах спорта, не заинтересован «борьбой на поясах» (кэряш)
	с удовольствием участвует в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй»	активно участвует в национальных играх-состязаниях, празднике «Сабантуй»	особо не проявляет двигательную активность в национальных играх-состязаниях, безынициативен на празднике «Сабантуй»
	подвижен, выносливый, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	подвижен, владеет основными движениями, старается контролировать свои движения, управляет ими	малоподвижен, некачественно выполняет основные движения, отсутствует самоконтроль выполнения движений
Определение уровня развития по всем образовательным областям осуществляется в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики: **0-17 баллов** – низкий уровень, **18-66 баллов** – средний, **67- 84 баллов** – высокий уровень			

Приложение 2

Использование учебно-методического комплекта
«Говорим по-татарски»

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»:

Обучение родному (татарскому) языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 1 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.

Начиная со средней группы, вводится обучение детей татарскому, русскому языкам. Образовательная деятельность по татарскому языку в средней группе проводится по подгруппам 1 раз в неделю по 20 минут в первую половину дня. С группой детей 1 раз в неделю проводиться в форме игры в рамках режима дня продолжительностью 20 минут. В старшей группе 2 раза в неделю по подгруппам по 20 минут и группой в режимных моментах в игровой деятельности с продолжительностью 20 минут. В подготовительной школе группе в неделю ООД по татарскому языку. Из них 2 раза в неделю организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам по 10-15 детей продолжительностью 30 минут. Третья ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам проводится на закрепление пройденного материала со всей группой.

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам.

Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка.

Учебно- методический комплект «Татарча сөйләшәбез» - «Говорим по- татарски» для обучения русскоязычных детей 4- 7 лет татарскому языку включает:

1.Пособие для воспитателей: тематический план; конспекты НОД; диагностический материал;

2. Рабочие тетради.

3. Аудиоматериалы.

4. Анимационные сюжеты.

5. Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.

Содержание УМК состоит из трёх проектов:

Средняя группа (4- 5 лет) – “Минем өем” (Мой дом).

Старшая группа (5- 6 лет) – “Уйный-уйный үсәбез” (Растем играя). Подготовительная группа (6- 7 лет)– “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар”

(Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги). Средняя группа “Минем өем” (Мой дом) Лексик минимум – 62 слов

Активные слова: әти, әни, кыз, малай, мин, исәнмесез, сау булыгыз, исәнме, эт, песи, әйе, юк, сау бул, әби, бабай, әйбәт, ипи, алма, сөт, чәй, рәхмәт, мә, тәмле, кил монда, утыр, бир, аша, эч, туп, зур, кечкенә, матур, курчак, куян, аю, хәлләр ничек, уйна, пычрак, чиста, ю, бер, ике, өч, дүрт, биш (49 слов).

Пассивные слова: утырыгыз, бу кем?, кем юк?, син кем?, кем анда?, басыгыз, ал, ничә? нинди? (13 слов).

Проект “Минем өем” состоит из следующих тем:

Гаилә - Семья

Ашамлыклар- Продукты

Уенчыклар- Игрушки

Саннар- Счёт (1-5)

Старшая группа “Уйный-уйный үсәбез” (“Растем играя”)

Аудиоматериал – 63 трэка; Анимационные сюжеты – 15; Рабочая тетрадь – 19 заданий;

Наглядно-демонстрационный материал;

Лексик минимум – 45 слов .

Активные слова: кишер, нинди, баллы, ничә, суган, бәрәңге, алты, җиде, сигез, тугыз, ун, кыяр, кәбестә, кызыл, сары, яшел, кирәк, юа, нәрсә кирәк, аш, ботка, кашык, тәлинкә, чынаяк, зәңгәр, күлмәк, чалбар, ки, сал, йокла, бит, кул, өстәл, урындык, карават, яратам, бар (38 слов)

Пассивные слова: бу нәрсә?, хәерле көн, нәрсә бар? күп (7 слов).

Проект “Уйный- уйный үсәбез” состоит из следующих тем:

Яшелчәләр - Овощи

Ашамлыклар- Продукты

Савыт-саба- Посуды

Киемнәр- Одежда

Шәхси гигиена- Личная гигиена

Өй җиһазлары- Мебель

Бәйрәм “Туган көн” – Праздник “День рождение”

Бәйрәм “Сабан туй” – Праздник “Сабантуй”

Используются слова, словосочетания проекта “Минем өем”.

Подготовительная группа “Без инде хәзер зурлар, мәктәпкә илтә юллар” (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги) –

Лексик минимум – 60 слов.

Активные слова: син кем, хәерле көн, тычкан, бу кем? бу нәрсә? нишли?, йоклый, утыра, ашый, эчә, нишлисең?, ашыйм, эчәм, уйный, уйныйм, утырам, барам, кая барасың?, син нишлисең?,сикер, сикерәм, сикерә, йөгерә, төлке, йөгер, йөгерәм, чәк-чәк, өчпочмак, яшь, бүре, керпе, тавык, әтәч, үрдәк, чана, шуа, шуам, бие, бии, биим, ак, кара, җырла, җырлыйм, зур рәхмәт, китап укый, рәсем ясыйм, укыйм, дәфтәр, нәрсә яратасың?(пассивное слово)

Объём словарного запаса по новому УМК составляет для детей 4-7 лет 167 слов, что соответствует возрастным оособенностям дошкольника. Объём слов доступен для усвоения детьми 4-7 лет, направлен на общение детей, а не только на увеличение словарного запаса.

Использование дидактических, словесных, сюжетных игр позволяет повысить качество обучения, способствует лучшему усвоению программного материала, даёт возможность усвоить лексику татарского языка, закрепить речевой материал в игровой форме, поддерживать интерес к языку. Во время игр дети повторяют пройденный материал, задают друг другу вопросы, общаются с воспитателем на татарском языке. Разработанные дидактические игры на интерактивной доске, рабочие тетради, анимационные сюжеты, увлекают и в непринуждённой обстановке погружает ребёнка в языковую среду, где он впитывает в себя новую информацию.

В средней группе дети вопросы не задают, кроме Хәлләр ничек?, задаёт вопросы только воспитатель, к концу учебного года дети должны уметь угощать друг– друга.

В старшей группе дети должны уметь задавать и отвечать на вопросы: Хәлләр ничек?Нинди? Ничә? Нәрсә кирәк?, организовать сюжетные игры “Кибет” – “Магазин”, “Командир”, “Угостим друзей”.

В подготовительной к школе группе дети должны уметь задавать и отвечать на вопросы: Хәлләр ничек?Нинди? Ничә? Нәрсә кирәк? Син кем? Бу кем? Бу нәрсә?Нишли? Син нишлисең? Кая барасың? организовать сюжетные игры “Кибет” – “Магазин”, “Командир”, “Угостим друзей”, разговаривать по телефону.

В подготовительной группе дети самостоятельно задают друг другу, старшим вопросы, составляют диалоги, общаются. Для закрепления с детьми пройденного материала в группах воспитателям предлагаются ниже тематический план, дидактические, словесные, сюжетные игры, образцы диалогов.

Использование УМК “Татарча сөйләшәбез” – «Говорим по-татарски» в образовательной области «Речевое развитие»

Направление	Месяцы	Возрастная группа	Содержание
	сентябрь	Средняя группа	-Исәнме ,әни(әти,кыз,малай) -Саубул, әни(әти,кыз,малай) -Бу кем? -Кем юк? -Син кем? -Кем анда?
		Старшая группа	Өйрәнгән сүзләр белән диалог төзү.
		Подготовительная группа	-Син кем? -Мин кыз. -Син нәрсә яратасын? -Мин кишер яратам.
	октябрь	Средняя группа	-Исәнме, -Исәнме,
		Средняя группа	-Хәлләр ничек? -Әйбәт.
		Старшая группа	Уен “ Акбай кунакка килгән”
		Подготовительная группа	-Исәнме -Исәнме -Син кая барасың? -Мин кибеткә барам.
	ноябрь	Средняя группа	-Әби,мә ипи(алма,чәй,сөт) -Рәхмәт.
		Старшая группа	-Синдә нәрсә бар? -Миндә кишер ,кәбестә,суган,бәрәнге бар. -Сиңа нәрсә кирәк? -Миңа кишер кирәк. -Нинди кишер кирәк? -Кызыл,чиста,зур кишер кирәк.
		Подгот. группа	-Син нишлисен? -Мин кулмәк юам.
	декабрь	Средняя группа	-Әби,мә ипи(алма,чәй,сөт) -Рәхмәт. -Әби,аша(эч)
		Старшая группа	Предложи медведю посуду.
		Подготовительная группа	-Син кем? -Мин -Сина ничә яшь?
	январь	Средняя группа	Бу нәрсә? -Бу туп(курчак,эт,песи). -Туп нинди?

			-Туп кечкенә(зур,матур)
		Старшая группа	Чәй табыны янында. С/Р уен “Савыт -саба кибете”
		Подготовительная группа	-Син нишлисен?
	февраль	Старшая группа	-Туп нинди? -Туп кечкенә(зур,матур) Мә туп ,уйна. “Киемнәр кибетендә” диалог.
		Подготовительная группа	«Тылсымчыга шалтырату»
	Март	Средняя группа	-Мә туп . -Юк,туп пычрак.Тупны ю. -Ничә туп? -Ике туп
		Старшая группа	“Җиһазлар кибетендә” диалог.
		Подготовительная группа	-Кем укый? -Мин укыйм. -Син нәрсә укыйсың? -Мин китап укыйм.
	Апрель	Средняя группа	Кабатлау
		Старшая группа	-Нәрсә бар? -Кәбестә бар. -Ул нинди? -Кәбестә чиста ,зур, яшел. Кабатлау.
		Подгот. группа	Үткән сүзләр белән диалог төзү.
	Май	Средняя группа	Бу нәрсә? -Бу туп(курчак,эт,песи).
Направление	месяцы	Возрастная группа	содержание
Монологическая речь	сентябрь	Средняя группа	-
		Старшая группа	Уен “ Серле кәрзин”, “Ничә әйт”
		Подготовительная группа	Хайваннарны сүрәтләү
	октябрь	Средняя группа	-
		Старшая группа	Яшелчәләрне сүрәтләү
		Подготовительная группа	Азык -төлек сүрәтләү.
	ноябрь	Средняя группа	-
		Старшая группа	Яшелчәләрне сүрәтләү.
		Подготовительная группа	“Мин нәрсә яратам?”
	декабрь	Средняя группа	-
		Старшая группа	Сөйләү: тәлинкәдә нәрсә бар.
		Подготовительная группа	Хайваннарны,кыш-кортларны сүрәтләү.
	январь	Средняя группа	Бу туп.Туп кечкенә(зур). Песи (эт) кечкенә (зур)
		Старшая группа	Киемнәрне сүрәтләү.
		Подготовительная группа	Өйрәнгән сүзләр белән монолог төзү.
	Февраль	Средняя группа	Ул зур,матур,мин нәрсә турында уйладым?
		Старшая группа	Киемнәрне сүрәтләү

		Подготовительная группа	Хайваннар турында сөйләү.(куян сикерә)
	Март	Средняя группа	Бу туп.Туп кечкенә(зур). Песи (эт) кечкенә (зур),пычрак.
		Старшая группа	Үз уенчыгың турында сөйләү.
	Апрель	Средняя группа	Кабатлау.
		Старшая группа	Кабатлау
		Подготовительная группа	Кабатлау
Направление	месяцы	Возрастная группа	содержание
Формирование словаря	сентябрь	Средняя группа	Әти,Әни,исәнмесез,сау булыгыз,малай ,кыз,эт ,песи
		Старшая группа	Элек өйрәнгән сүзләрне кабатлау,кишер ,баллы,ничә.
		Подготовительная группа	Хәерле көн,тычкан, йоклый ,утыра.
	октябрь	Средняя группа	Эйе,юк, сау бул,әби, бабай,әйбәт.
		Старшая группа	Суган ,бәрәнге.кыяр,кәбестә, кызыл,сары,сикер ,туп
		Подготовительная группа	Ашый ,эчә, эчәм, ашыйм, уйный, уйныйм, утырам , барам, кая барасың?
	ноябрь	Средняя группа	Ипи ,алма, чәй, сөт, мә, рәхмәт.
		Старшая группа	Яшел,кирәк ,юа,су.
		Подготовительная группа	Сикер ,сикерәм, сикерә,йөгерә.төлке.
	декабрь	Средняя группа	Тәмле, кил монда, утыр,аша, эч.
		Старшая группа	Аш,ботка,кашык,тәлинкә.
		Подготовительная группа	Яшь,бүре,керпе,тавык,әтәч, үрдәк,чана, шуа,шуам.
	январь	Средняя группа	Бир ,туп,кечкенә,зур,сикер,матур,курчак,
		Старшая группа	Чынаяк,зәнгәр,күлшк,чалбар.
		Подготовительная группа	Җырла,җырлыйм,ак,кара,биим, әйдә, бие,бии.
	Февраль	Средняя группа	Куян,аю,хәллэр ничек,уйна.
		Старшая группа	Ки ,сал,йокла,бит,кул,хәерле көн,өстәл,
		Подготовительная группа	Җырлыйбыз, зур рәхмәт, китап укый, рәсем ясый,мәктәп.
	Март	Средняя группа	Пычраак,чичста,ю,бер,ике,эч,дүрт,биш
		Старшая группа	Яратам,уткән сүзләрне кабатлау.
		Подготовительная группа	Укыйм, бик тәмле,дәфтәр.
	Апрель	Средняя группа	Барлык сүзләрне гомумилләштереп кабатлау.
		Старшая группа	Барлык сүзләрне гомумилләштереп кабатлау,бар.
		Подгот. группа	Барлык сүзләрне гомумилләштереп кабатлау
Приобщение художе	сентябрь		М/ф “ Әйдәгез дуслашыйк”, татар халык әкиятләрен сөйләү.

ственной литературе		Старшая группа	М/ф “ Баллы кешер”. Уку : “ Как котенок считать учился”, “ Шалкан”.
		Подготовительная группа	М/ф “ Мияу адашкан”. Уку: “ Шалкан”, м/ф “ Аю баласы донҗя белән таныша”.
	октябрь	Средняя группа	М/ф “ Әйдәгез дуслашыйк”, “ Качышлы уйныйбыз”
		Старшая группа	Уку “ Как приготовить салат” ,м/ф “Уйный - уйный эшлибез”
		Подготовительная группа	М/ф “Батыр белән куркак куянкай”. Уку: “ Бояка и Небояка”, “ Тату гаилә”, “ Юмарт аю”.
	ноябрь	Средняя группа	М/ф “Шалкан әкияте “ , татар халык әкиятләре.
		Старшая группа	М/ф “Юл маңаралары”. Уку “ Как ребята переходили дорогу”, м/ф “ Кем эшләми , шул ашамый”.
		Подготовительная группа	Уку: “ Глупый волк”,М/ф “Күңелле уеннар”, “Кечлеләр,кыюлар,җитезләр”.
	декабрь	Средняя группа	Уку “ Писклявый мышонок и өыпленок”,м/ф “ Тәмле кибетендә”. “ Азат кунакка чакыра”.
		Старшая группа	Уку “ Три медведя” ,м/ф “ Аш бүлмәсе”.
		Подготовительная группа	М/Ф “Цыркта”, “ Җәнлекләр спорт бәйрәмендә”.Уку”Волк- бүре”.
	январь	Средняя группа	Уку “ Мяч -туп”,м/ф “ Паркка сәяхәт”.
		Старшая группа	М/ф “ Өч аю”, “ Чисталыкта матурлык”.
		Подготовительная группа	М/ф “ Шаян кошлар”, “ Урманда зур конөерт”, “ Акбай туган көнгә барырга әзерләнә”
	Февраль	Средняя группа	Уку “ На рыбалку”,м/ф “ Уенчыклар упкәләгән” М.Җ.иҗаты.
		Старшая группа	М.Җәлил иҗаты уку “ Три медведя”,м/ф “ Ни очен киемнәр югалган” , “ Шаян уенчыклар”, “Киемнәр кибетендә”.
		Подготовительная группа	М.Җәлил иҗаты буенча м/ф карау “ Урман китап ханәсендә” , “ Мияунын туган көне”.
	Март	Средняя группа	М/ф “ Акбай һәм Мияу маҗаралары”
		Старшая группа	“ Маша һәм өч аю”, “ Туган көн”, “ Кем нэрсэ ярата”
		Подготовительная группа	М/ф “ Урман мәктәбендә”
	Апрель	Средняя группа	Г.Тукай иҗаты буенча м/ф карау.
		Старшая группа	Г.Тукай иҗаты буенча м/ф карау “ Сабантуй”
		Подготовительная группа	Г.Тукай иҗаты буенча м/ф карау.Уку:” Старик ,медведь и лиса”, “ Кем нишләргә ярата”

Приложение 3

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА УЛУЧШЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ ДОУ

№ п/п	Направление деятельности	Сроки проведения	Ответственные
1.	Мониторинг здоровья детей Показатели здоровья: общая заболеваемость; заболеваемость детей в днях на 1 ребенка; количество часто болеющих детей, в %; количество детей с хроническими заболеваниями, в %; - результаты диспансерного осмотра детей врачами (в 3 года, 6 лет, 7 лет); результаты осмотр детей диспансерной группы; соотношение групп физического развития по состояния здоровья детей для организации занятий физической культурой (основная, подготовительная, специальная); количество детей с выявленным ранним плоскостопием 5-7 лет (плантограмма); количество детей, нуждающихся в оздоровительных мероприятиях, в %; индекс здоровья. Показатели физического развития: уровень физического развития (антропометрические данные); уровень физической подготовленности. Психолого-педагогическое обследование: - уровень усвоения детьми раздела программы: «Развитие представлений об окружающем мире и о себе»; выявление речевых патологий; оценка психоэмоционального состояния детей.	поквартально поквартально 2 раза в год 2 раза в год 1 раз в год 2 раза в год 2 раза в год 1 раз в год 2 раза в год 1 раз в год 2 раза в год 2 раза в год срезовые диагностические занятия в течение года 1 раз в год на протяжении года	м/с м/с врач-педиатр врач-педиатр врачи-спец, пол-ки врачи-спец, пол-ки врач-педиатр м/с врач-педиатр воспитатели м/с воспитатель воспитатели восп-ли
2.	Профилактика и оздоровление детей составление дифференцированных программ оздоровления с учетом состояния здоровья ребенка и его личностных особенностей; витаминотерапия (поливитамины с минералами и макроэлементам и); фитонцидотерапия (лук, чеснок); - профилактика гриппа и ОРВИ (оксолиновая мазь, марлевые повязки); профилактические прививки;	раз в год раза в год (курс на месяц) посезонно осень, зима осень, зима	м/с восп-ли. контроль м/с мл. вос-ли, кон-ль м/с воспитатели м/с

3.	Организация питания сбалансированность и разнообразие рациона; соблюдение технологии при кулинарной обработке продуктов и приготовлении блюд; обеспечение санитарно-гигиенической безопасности питания; качество продуктов питания и приготовленных блюд; соблюдение сроков реализации скоропортящихся продуктов; использование сертифицированной питьевой воды; витаминизация 3-го блюда; использование йодированной соли; -введение овощей и фруктов, зелени, соков в ежедневный рацион; -организация питьевого режима.	 ежедневно постоянно постоянно постоянно постоянно постоянно постоянно постоянно постоянно постоянно	м/с, повар, кон-ль м/с повар кладовщик, повар кладовщик, м/с повар, м/с, кл-к м/с кладовщик м/с м/с, мл. восп.
4.	Проведение закаливающих процедур - закаливание с учетом индивидуальных возможностей ребенка (контрастные воздушные ванны, ленивая гимнастика после дневного сна, хождение босиком, солнечные ванны, мокрые дорожки, облегченная одежда, обширное умывание, полоскание рта кипяченой водой, туалет носа, утренний прием на свежем воздухе, широкая аэрация помещений, сон с доступом воздуха + 19°С); максимальное пребывание детей на свежем воздухе.	ежедневно (при оптимальных температурных условиях) ежедневно (4-4.5 ч) и максимально летом	воспитатели
5,	Организация режима режим проветривания помещений; режим кварцевания; обеспечение температурного режима и чистоты воздуха; обеспечение чистоты среды; смена и маркировка постельного белья; проведение противоэпидемиологических мероприятий; гигиенические требования к игрушкам.	 постоянно постоянно постоянно постоянно по графику карантин ежедневно	 мл. восп-ли воспитатели воспитатели мл. восп-ли мл. восп-ли персонал пом-я воспитатели
6.	Организация здоровьесберегающей среды качество проведения утреннего приема, своевременная изоляция больного ребенка; оптимизация режима дня; санитарно-гигиенические требования к организации образовательного процесса; организация и проведение прогулок; организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима; выполнение инструкций по охране жизни и здоровья детей; соблюдение правил пожарной безопасности; - подбор мебели с учетом антропометрических данных; подготовка участка для правильной и	 ежедневно постоянно постоянно ежедневно период адаптации постоянно постоянно 2 раза в год ежедневно	 восп-ли, м/с восп-ли, ст. восп. восп-ли, ст. восп. воспитатели воспитатели сотрудники ОУ сотрудники ОУ .м/с, восп-ли воспитатели, мл. воспитатели м/с, восп-ли м/с, восп-ли

	безопасной прогулки; оказание первой медицинской помощи; наличие аптечек для оказания первой медицинской помощи и их своевременное пополнение.	по мере необх-сти постоянно	
Физкультурно-оздоровительная деятельность			
7.	Физическое развитие детей образовательная деятельность по физическому развитию детей; спортивные игры и упражнения на воздухе;	3 раза в неделю 1 раз в неделю	Инструктор по ФК воспитатель
8.	Развитие двигательной активности утренняя гимнастика; физкультминутки; двигательная разминка; подвижные игры и физические упражнения на прогулке; подвижные игры в групповом помещении; оздоровительный бег; индивидуальная работа по развитию движений.	 ежедневно в середине н.о.д. ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно	 Инструктор ФК воспитатель воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели воспитатели
9.	Физкультурные праздники и развлечения неделя здоровья; физкультурный досуг; -физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе;	 2 раз в год 1 раз в неделю 2-3 раза в год	 воспитатели воспитатели воспитатели
	спортивные игры-соревнования; походы с включением подвижных игр. упражнений; спартакиады вне детского сада.	1 -2 раза в год 2-3 раза в год 1 раз в год	воспитатели воспитатели воспитатели
10.	Профилактика и нарушение в физическом развитии детей дыхательная гимнастика; массаж и самомассаж; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; коррегирующая гимнастика профилактика зрения.	 ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно	 воспитатель воспитатель воспитатель воспитатель
Обеспечение социально-психологического благополучия ребенка			
11.	Адаптационный период использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы; организация работы с детьми в утренние часы (ритуалы вхождения в день).	ежедневно ежедневно	воспитатели воспитатели

Здоровьесберегающая образовательная деятельность			
14.	Формирование у детей здорового и безопасного образа жизни.	по плану	воспитатели
15.	Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей.	постоянно	воспитатели
Работа с персоналом			
16.	Обучение персонала: инструктаж персонала по охране жизни и здоровья детей; инструктаж персонала по пожарной безопасности; сан.тех.учеба; обучение на рабочем месте; санитарно-просветительская работа с персоналом.	по программе производственного контроля	Ответственный по ОТ уполномоченный по ОТ, м/с
17.	Организация контроля за: выполнением санитарно-гигиенических требований к организации образовательного процесса и режима дня; соблюдением санитарно-гигиенических требований к оснащению помещений и участков; проведением оздоровительных процедур; соблюдением противоэпидемиалогического режима в группах и на пищеблоке; соблюдением графика генеральной уборки помещений; воздушным и питьевым режимом по учреждению; ведением журнала приема детей в группе; физической нагрузкой детей; контроль за доставкой и хранением вакцины; маркировкой постельного белья; состоянием здоровья сотрудников пищеблока; температурным режимом холодильника; сроками реализации скоропортящихся продуктов; качеством готовой продукции, взятие и хранение суточной пробы с контрольной записью в бракеражном журнале; товарным соседством продуктов на пищеблоке; прохождением профилактических осмотров персоналом; - привитием персонала.	по программе производственного контроля	уполномоченный по О Т, м/с

СТРУКТУРА ВНЕДРЕНИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ МЕТОДИК, ТЕХНОЛОГИЙ В ДОУ

При этом выделяются три группы здоровьесберегающих технологий:

Технологии сохранения и стимулирования здоровья:

стретчинг,

ритмопластика,

динамические паузы,

подвижные и спортивные игры,

релаксация,

технологии эстетической направленности,

гимнастика пальчиковая,

гимнастика для глаз,

гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика корригирующая, гимнастика ортопедическая.

Технологии обучения здоровому образу жизни:

физкультурное занятие,

проблемно-игровые (игротреннинги и игротерапия), коммуникативные игры, беседы из серии «Здоровье», самомассаж, точечный самомассаж,

активный отдых (физкультурный досуг, физкультурный праздник,

музыкальный досуг, «День здоровья»)

Коррекционные технологии:

арттерапия,
технологии музыкального воздействия, сказкотерапия,
технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, психогимнастика,
фонетическая и логопедическая ритмика.

Формы организации здоровьесберегающей работы:

физкультурные занятия
самостоятельная деятельность детей
подвижные игры
закаливающие процедуры
утренняя гимнастика (традиционная, дыхательная, звуковая)
двигательно-оздоровительные физкультминутки
физические упражнения после дневного сна
физические упражнения в сочетании с закаливающими процедурами
физкультурные прогулки (в парк, на стадион)
физкультурные досуги спортивные праздники
оздоровительные процедуры в водной среде.

ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ «Детский сад №11 «Йолдыз»:

Модель двигательной активности

	Младший возраст		Старшая	I возраст
Форма организации	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подгот. группа
Организованная деятельность				
Утренняя гимнастика [ежедневно)	6-8 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
Физ. занятие в помещении [2 раза в неделю)	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Физ. занятие на воздухе (1 раз в неделю)	1 5 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин
Физминутки (ежедневно)	2 мин.	2 мин.	4 мин.	4 мин.
Подвижные игры (ежедневно не менее 2- 4 раз)	6-10 мин.	10-15 мин.	1 5 - 2 0 мин.	15-20 мин.
Спортивные упражнения (1 раз в неделю)	10 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.
Игровые упражнения на трогулке (ежедневно)	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
Зодрягцая гимнастика [ежедневно)	5 - 1 0 мин.	5 - 1 0 мин.	5 - 1 0 мин.	5 - 1 0 мин.
1ешие прогулки (1 раз в неделю)	-	20 мин.	20 мин.	20 мин.
Индивидуальная работа ежедневно)	5 мин.	5 мин.	6 мин.	6 мин.
Оздоровительные игры (2 раза в неделю)	10 мин.	10 мин.	15 мин.	15 мин.
Спортивные игры (1 раз Неделю)	-	15 мин.	20 мин.	20 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность (1 раз в неделю)	15 мин.	20 мин.	20мин.	25 мин.
Спортивные развлечения (1 раз в месяц)	20 мин.	30 мин.	30 мин.	40 - 50 мин.
Спортивные праздники (2 раз в год)	20 мин.	40 мин.	6 0 - 9 0 мин.	60 - 90мин.
Теделя здоровья		2 раза в год		

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий
(формы работы с детьми)

N2 п/п	Формы работы с детьми	Особенности организации
I.	Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно
1.2	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно утром и вечером
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно
1.4	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно
1.5	Самостоятельная двигательная деятельность детей на прогулках	Ежедневно
1.6	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений)	Ежедневно
1.7	Дифференцированные игры-упражнения	Ежедневно, во время прогулки утром и вечером
1.8	Спортивные игры	Элементы игр на прогулке(первая половина дня)
1.9	Занятия по физической культуре	3 раза в неделю (одно на воздухе для детей 5-7 лет)
1.10	Музыкальные занятия	2 раза в неделю
2.	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня	Ежедневно
3.	Физкул ыпурпо-м ассовые меропр ият ия	
3.1	Неделя здоровья	2 раза в год
3.2	Физкультурно - спортивные праздники	в соответствии с планом физкультурно-оздоровительной работы
3.3	Физкультурный досуг	1 раз в месяц в каждой группе
3.4	День здоровья	1 раз в квартал, все мероприятия выносятся на улицу
3.5	Пешие прогулки	ежемесячно
4.	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по массажным дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно в теплое время года
4.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
Профилактические мероприятия		
1. витаминизация 3-х блюд		ежедневно

Приложение 4

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ОВЗ

Каждая категория детей с различными психическими и физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей имеет специфические психолого - педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы с ними в интеграционном образовательном пространстве.

Распространение в нашей стране процесса инклюзии детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании.

Для осуществления коррекционной работы с детьми ОВЗ инклюзивного воспитания и обучения необходимо:

формировать у дошкольников умение строить взаимоотношения на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основной жизненной позицией общества должна стать толерантность;

развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников;

-чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству;

обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми.

-внимание к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе

Образовательная деятельность детьми с ОВЗ предоставляются в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом.

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с ее возможностями. Они строятся на определении зоны его ближайшего развития.

Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

Специалисты ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут.

В целях разработки индивидуального маршрута ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

Определение формы получения образования и режима пребывания, соответствующим возможностям и специальными потребностями ребенка.

Определение объема, содержания основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи.

Определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно- развивающей работы с ребенком.

Определение индивидуальных потребностей ребенка.

После разработки индивидуального образовательного маршрута, педагоги и специалисты ДОУ осуществляют реализацию разработанного маршрута и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Во всех образовательных областях решаются как образовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие детей с ОВЗ.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Основная цель социально – коммуникативного развития:	Овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.
Задачи: формирование:	-представлений о самом себе и позитивного отношения к себе
	- навыков самообслуживания
	-умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками
	-предпосылок мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям
	-умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными

Направления работы по социально - коммуникативному развитию детей с ОВЗ

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков направленных на включение дошкольников с ОВЗ в систему социальных отношений осуществляется:	-в повседневной жизни путем привлечения внимания друг к другу
	- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, взрослых и сверстниках
	-в процессе обучения сюжетно ролевым и театрализованным играм, где воссоздаются социальные взаимоотношения между участниками
	- в процессе хозяйственно-бытового труда и различных видах деятельности

Работа по формированию социальных умений у детей ОВЗ должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель познавательного развития:	Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, развитие познавательных интересов
Задачи:	-формирование и совершенствование перцептивных действий
	-ознакомление и формирование сенсорных эталонов
	-развитие внимания памяти
	-развитие наглядно – действенного и наглядно – образного мышления

Направления работы познавательному развитию детей с ОВЗ

Сенсорное развитие	-у детей с ОВЗ развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно – двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о свойствах предметов
	-развивает мыслительные процессы: отождествления , сравнения, анализа, синтеза, обобщения,

Сенсорное воспитание	классификации , абстрагирования
	- стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка

-При организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ, подборе соответствующих форм инструкций.

-При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения , учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести

Развитие познавательно – исследовательской деятельности и конструктивной деятельности	- направлено на формирование правильного восприятия пространства
	- целостного восприятия предметов
	- развитие мелкой моторики рук и зрительно - двигательную координацию
	- развитие любознательности
	- воображения
	- расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

-Планировать образовательную деятельность следует на доступном материале, учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, чтобы ребенок смог увидеть результаты своей деятельности.

-В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников.

Формирование элементарных математических представлений Предполагает:	- обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать
	- устанавливать соответствие между различными множествами
	- ориентироваться во времени и пространстве

-При обучении детей с ОВЗ необходимо опираться на сохраненные анализаторы, использовать принципы наглядности от простого к сложному. Количественные представления обогащать в различных видах деятельности.

-При планировании работы по ФЭМП следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников.(низкий исходный уровень развития, замедленный темп усвоения изучаемого материала

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель:	Обеспечить своевременное и эффективное развитие речи, как средство общения, понимания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности.
Задачи развития речи: Формирование:	-структурных компонентов системы языка- фонетического, лексического, грамматического
	-навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи двух форм речевого общения- диалога и монолога
	-формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи

Направления работы по развитию речи детей с ОВЗ

Развитие словаря	Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей. Усваивают слова, необходимые для жизнедеятельности и общения с окружающими
Воспитание звуковой культуры речи	Развитие речевого слуха, обучение правильному звукопроизношению, воспитание орфоэпической правильности речи, овладение средствами звуковой выразительности речи
Формирование грамматического стоя речи	Развитие морфологической стороны речи, способов словообразования и синтаксиса
Развитие связной речи	Развитие диалогической и монологической речи;
Формирование элементарного осознавания явлений языка и речи	Подготовка детей к обучению грамоте, чтению и письму
Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.	Подготовка детей к обучению грамоте, чтению и письму

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности:
игра, занятия по физическому развитию, ИЗО, музыка, в свободной деятельности, в общении со всеми кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы.
Имеющиеся у детей нарушения опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.
Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий.

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

Основная цель:	Формирование у детей эстетического отношения к миру.
Задачи художественно – эстетического развития:	-развитие эстетического вкуса
	-накопление эстетических представлений и образов
	-развитие художественных способностей
	-освоение различных видов художественной деятельности

Реализация задач данной образовательной области стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции, умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Направления работы по художественно – эстетическому развитию детей с ОВЗ «Художественное творчество»

Лепка	Способствует развитию мелкой моторики рук , развивает точность выполняемых движений
Аппликация	Способствует развитию конструктивных возможностей, формирует представления о форме, цвете
Рисование	Направлено на развитие манипуляторной деятельности и координации и укрепление мышц рук.

«Музыкальная деятельность»

Слушание музыки	Развитие музыкального слуха, музыкальных возможностей.
Пение	
Выполнение музыкально-ритмических движений	
Танцы	
Игра на музыкальных инструментах	

! В зависимости от степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций у детей с ОВЗ следует подбирать для осуществления художественно – эстетического развития разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования, продумывать способы предъявления материала (показ, таблицы, словесно-жестовая форма, словесно - устное объяснение, подбирать соответствующие формы инструкций.

Общеобразовательная область «Физическое развитие»

Основная цель:	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно – пространственной координации.
Основные образовательные и оздоровительные задачи:	-стимулировать позитивные сдвиги в организме ,формируя необходимые умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение , развитие и совершенствование организма.
Коррекционные задачи:	-формирования в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
	-изучение различных свойств материалов , а также назначение предметов;
	-развитие речи посредством движения;
	-Формирование различных видов познавательной деятельности
	-управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально- волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет
Занятия физкультурой	-физические упражнения, общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия
Игры	-совершенствование двигательных умений, формирования положительных форм взаимодействия между детьми
Развлечения на воздухе	-совершенствование двигательных умений, формирования положительных форм взаимодействия между детьми
Физкультминутки, физкультпаузы	- в процессе работы с детьми

Приложение 5

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ПОМЕЩЕНИЙ И ГРУППОВЫХ КОМНАТ ДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкальный зал	организованная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Музыкальный центр, переносная мультимедийная установка Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Физкультурный зал	ООД по физкультуре утренняя гимнастика спортивные праздники, развлечения индивидуальная работа.	Спортивное оборудованиедля всех основных движений модули нетрадиционное физкультурное оборудование. Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, совещаний, Выставка дидактических и методических материалов	Нормативные документы Методическая и справочная литература Библиотека периодических изданий, детская художественная литература Видеоматериал, пособия для ООД, Демонстрационный, раздаточный, иллюстративный материал, Компьютер, принтер, Учебно-методический комплект по обучению государственным языкам РТ.
Кабинет педагога-психолога	Психо-педагогическая диагностика, Коррекционная работа с детьми Индивидуальные консультации	Консультативное пространство оснащено креслом, картинами, Организационно-планирующее пространство кабинета оснащено письменным столом, библиотекой со специальной литературой и практическими пособиями, материалы консультаций, семинаров, компьютером, магнитофоном. Игровое пространство включает шкаф с игрушками, конструкторы различных видов, головоломки, мозаики, настольно-печатные игры, шнуровки, развивающие игры, раздаточные и демонстративные материалы, небольшой ковёр, круглый стол и стулья, терапевтический водно-песочный стол, ящик с подцветкой для рисования песком, коллекция миниатюрных фигурок, мультимедийное оборудование

		(интерактивная доска, два интерактивных стола, интерактивные планшеты), диск с записями релаксации и звуков природы Информационный уголок для родителей
Кабинет по обучению татарского языка	Образовательная деятельность Индивидуальная работа Консультации родителей и сотрудников Открытые показы	Столы и стулья для детей и взрослых Принтер, экран, ноутбук, магнитофон, Игрушки, дидактические, интерактивные игры Детская литература, тематические папки, альбомы Учебно-методический комплект (демонстрационный, раздаточный материал, аудио, видео диски, маски, разные виды театров) Символика РТ и РФ.
Музей быта татарского народа	Экскурсии для детей и взрослых, НОД	Предметы народно-прикладного искусства, татарского быта, Образцы татарских костюмов, украшений, вышивок, символика РТ.
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Кабинет оказания первой медицинской помощи Процедурный кабинет Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей по всем направлениям развития ребенка Визитка ДОУ Выставки детских работ, дипломов, грамот Стенды для сотрудников.
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		

Центр развития «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр развития «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Материал по астрономии (ст, подг)
Центр развития «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст) Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр развития «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Турист», «Банк») Предметы- заместители

Центр развития «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Центр развития «НРК»	Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика Татарстана Образцы русских, татарских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы национального быта Детская художественная литература на двух языках Видео и аудиозаписи
Центр развития «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Центр развития «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр развития «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки

		Предметы народно – прикладного искусства
Центр развития «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно- ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия